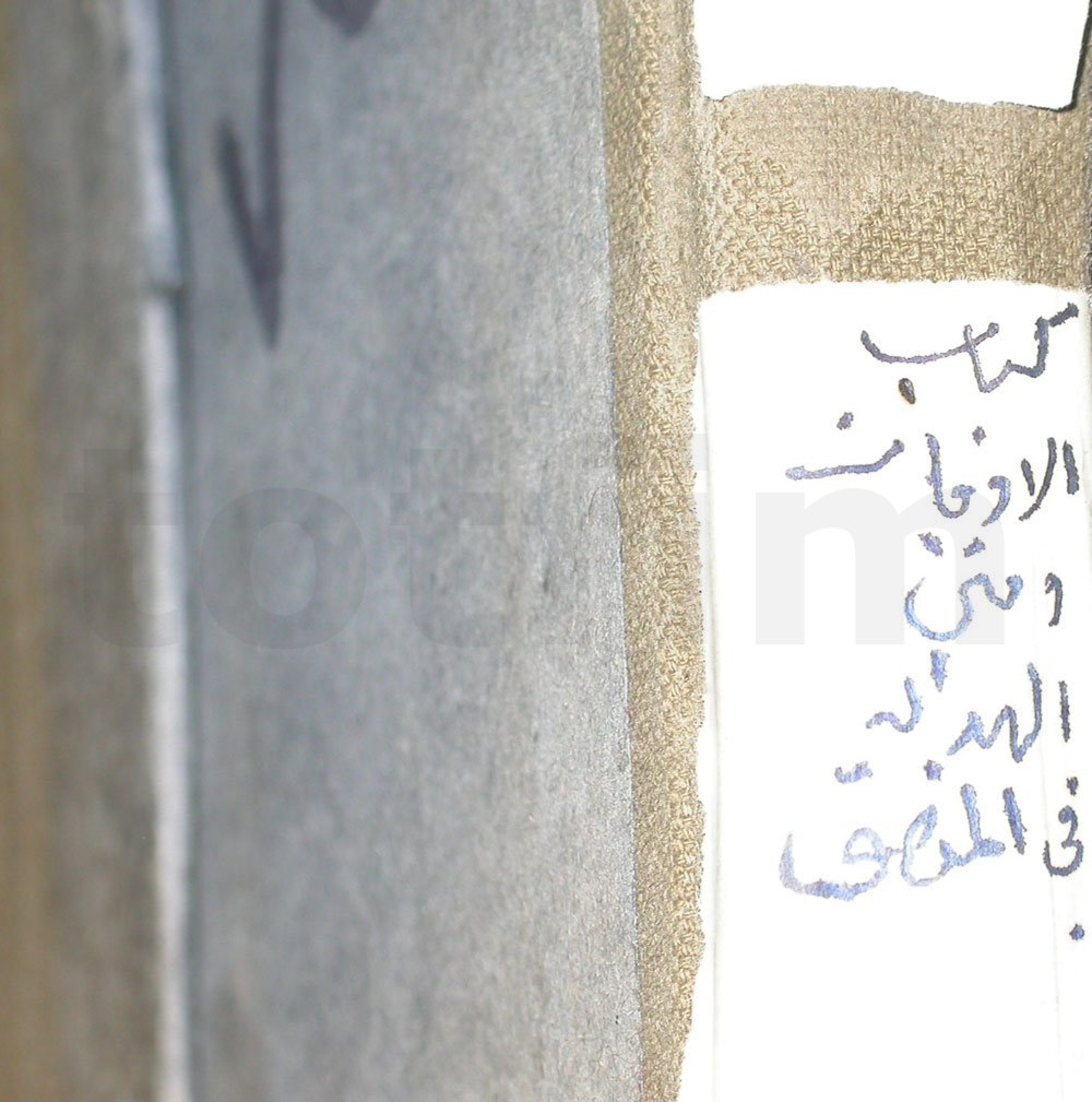
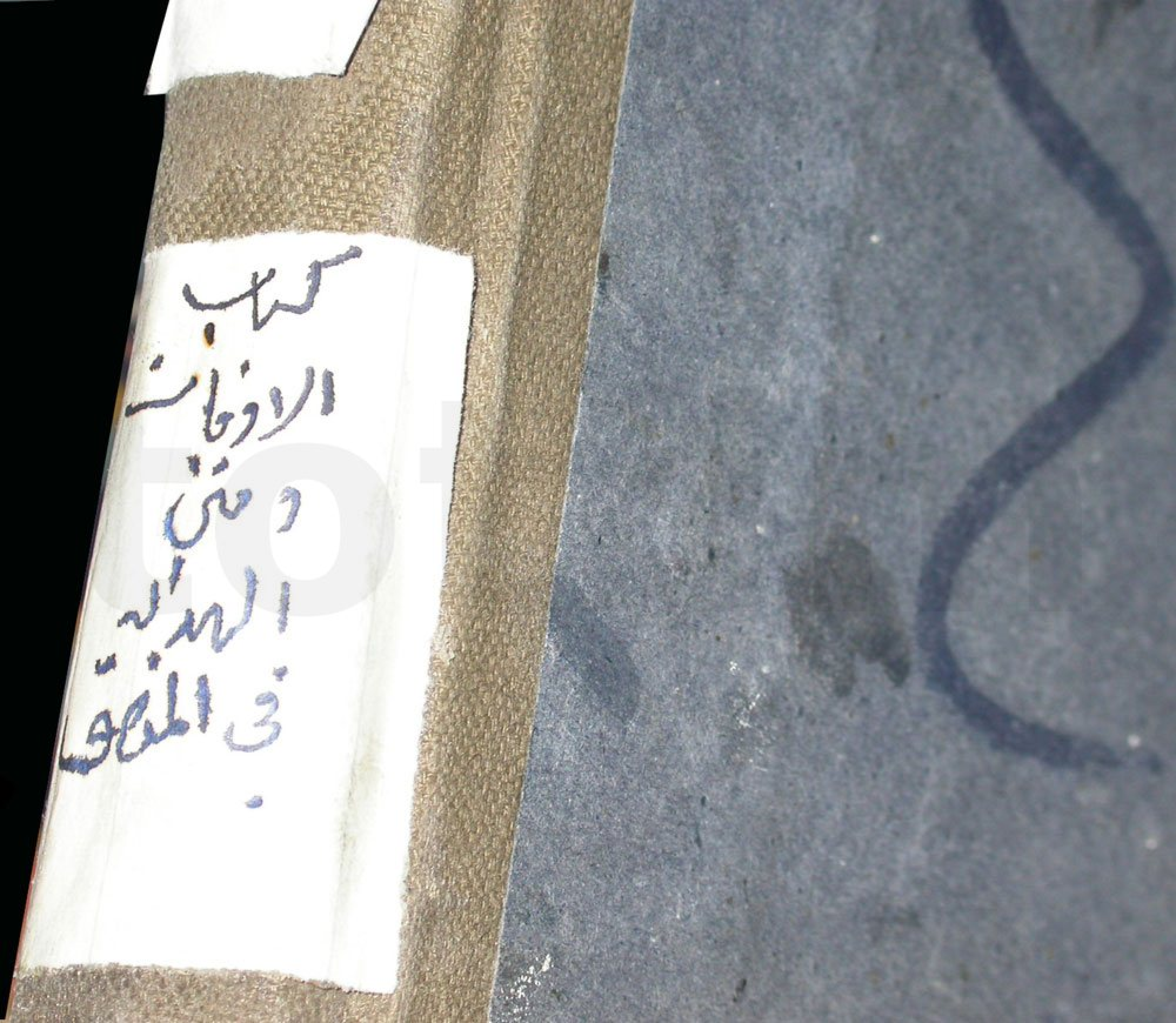

كتاب
الاوقات
ومتن
الهداية
فى المنطق


كتاب
الاوقات
ومتن
الهداية
في المنطق

[illegible] المسلمين [illegible] والزهد [illegible]

ذلك المنهاج واصحب الشريعة بكلم الجهال واتخذوا المللين بايع لمعوام [illegible]
الشريعة والاشلاك استعجالا منهم للبقى وخوفا عاجم منهم من النجم والسطان
[illegible] الانصاف منهم لكل مظلوم شاك فانظر والعادة من الله فكم مسلط [illegible]
[illegible] ظالم او [illegible] ظاهر او مخروج الاثر [illegible]
والمسلط [illegible] لا يعطي الا من الله لشفاعة رسوله وشمائله [illegible] الحلة والعز
[redacted]
[redacted]
وهيهات ان تقوم الغرد بن محمد ابدا ونظهر الظالم ولا له ومحمد هو الشفيع
والخليفة القائم العثال اللهم [illegible] لنا بمنصرو من رسولك نصر البطر في
وتغلوبه الدين وبدولة ولاة الظلم والكبر والاذية ومن عاداك وعن البصرة
عاد كمن جميع ملاذك واعدناه من ملوك واعننا بفضلك عن سواك وان ابلغ
[illegible] واجعلها فيه هدايتك ما يرد وهداك معلة عن فايل فانما الانسان
[illegible] الكريم الذي خلقك فسواك [illegible] ما يسعى
لك انما العبد المحب [illegible] واحسن [illegible]

[illegible] ولا يطمع الجاهل [illegible] اليوم [illegible]

فلنتبه فعز قريب ها [illegible]

[illegible] كل [illegible] في عطائك ما اسهبت وصرت [illegible] منفرد
فما لكل الخلق والعون دائما ومعك التوحيد في جوارك تسعد

اخر

[illegible] الله لي ما اريده بدين ودنيا والشفيع محمد
وحسن ختام في الشئون جميعها وقوة نفس [illegible]

[illegible]

[illegible] انها [illegible] جميع [illegible]
[illegible] ولتسعدي واقام الصلاة
[illegible]

[illegible] وكان [illegible] ذكر اعتاد [illegible]
[illegible] الغداة [illegible] النجم [illegible] قال الشاطبي [illegible]

فائدة

[illegible] وانى [illegible]
[illegible] الواو والياء [illegible]
[illegible] بعضهم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ان [illegible]

[illegible]

كتاب الاوفاق

للغزالي رحمه الله

الله الرحمن الرحيم اما بعد حمد الله والصلاة والسلام على
واله فهذا كتاب الاوفاق العشرة كتاب شريف
المنفعة تصنيف الشيخ الامام ... العالم العلامة
ابي حامد محمد بن محمد الغزالي رحمه الله تعالى ونفعنا
امين وهو علم شريف القدر عظيم الخطر جليل ... لا
كشفه لغير اهله لان فيه اسرار فيه اسرار الله وسر الله
امانة في يد من وضع في يده لا يظهره الا لمن يستحقه
شنه ذلك الا لمن اذن له فيه والله المسؤول ان ييسره
اهله فان فيه خير الدنيا والاخرة وانما يكتمونه العلما
من بعض بعض الخيره في العبد اله زمانا طويلا وخوا ثيقا [illegible]
الطاعة الله تعالى ولا يمكنوه من الجهال والنسا ومن لا يخاف الله
فان اول الاوفاق الثلاثي وهو اصلها وهو على الاربع الطبائع
ها كما وصفناه لان عدده عدد اسم ادم عليه السلام فيه الاربع
منها هنا جعل الوفق كذلك ترابي وناري وهوائي ومائي
وصف الاوفاق كلها على حسب البروج من الواحد الى الماه فافهم
لها رصد واوفاق يوضع فيها وبخورات وعزائم واستعمالات
ثلاث ساعات الاولى من يوم الاحد [illegible] ويوم [illegible] و
والهوائي له ... من غير زياده ولا نقصان والناري له ثلاث ساعات
من يوم الاحد [illegible] والمائي له ساعة القمر [illegible] فالترابي للهلاك
المريض وازالة المناصب واطلاق المحابيس [illegible] التعب وما اشبه ذلك في ساعة
والناري للمحبة والقبول والتأليف وما اشبه ذلك في ساعة
والمائي للبيع والشرا وجلب الارزاق وشفا المريض والسكن وما اشبه
ساعة القمر والهوائي للفتح والجلب والعطف وما اشبه ذلك في ساعة
وتتلو العزيمة [illegible] فيها [illegible] عم مره من بعد ان
الوفق وبعد ذلك فاذا اردت التصرف بالثلاثي فضع ثلاثة

اما م اولها يوم الاثنين ثم يكتب الوفق في ورق طاهر او صحيفة بمسك وز
الوفق والطلسم بمصطكا وعلقه لضربة الريح تراه عجبا اذا كان للتهييج و
كان لعبد ذكر فاحمله في يدك وانت تتلوا العزيمة ويكون ذلك
في درجة شرفه مستقبل الشمس عند طلوعها في ١٤٣ لكن ولا يكن عندك
ذي روح ولا ما نجس ولا احد بك واتق الله فيه فان فيه اسم الله الاعظم و
وفيه اخر فيه لان له وجوه وخواص واسرار ومنافع كثيرة لا تحصى يوضع
الغم يوم الاثنين الثاني لعروف وقال ابو حامد محمد بن محمد الغزالي نفع الله به
اللهم اني يكتبه ويبخره بلبان شحري ويلبس ثوبا طاهرا ويتلو العزيمة والاسم
٧٠ مرة واحفظ ٥٠ [illegible] وفي نسخة اخرى يكتب على ثلاث حصيات لبان مصطكي
[illegible] هذه الثلاثة الاسماء وهي خطا فوث هطا فوث بطا فوث
ما يتلي في الامام الخمس وعدم صوم الثلاثة الايام ثم تكبر ابرا عجبا [illegible]
تفرع اندا واجعل علك حرطه اية الكرسي فانك تسلم فاذا احضر خادم
ما طلبه الصحبة فانه يمتثل لامرك ويقضي حاجتك واحذر ان تأمره بمعصية
ومن منافعه ان فيه فرق وجمع فاما فرقه فاحفظ وام
جمعه فيه فوح لمن اراد جذب الخواطر والحليب اخذ مما يوكل ويجعل في
ورد ثم يقرا على الماكول بدوح سبع مرات ثم يقول اشرب بدوح اخذ
عمله ابعل والقلب والروح ويطعمه مراد يكون كذلك وكذلك
تتلى في فم الزوجة لا بيه بدوح سبع مرات ثم يقول اصهد بدوح احذ
والقلب والروح صحاح مجرب صحيح وكذلك اذا تلى بدوح سبع مرات على خمس
واربعين حصاة ونثر منها في ثوبك حصنا وترم باربعين حولك فذلك
للحرق ولا اثر باس قط لا من جني ولا من انسي وان خفت من اللصوص
تحت شقف مدر واكتب عليه احفظ فاذا قابلك من تخشا منه فخذ الشقف
حجر يصير ترابا وارم به في وجهه فانه لا يسلك عن شيء وانت تقرا هذه ال
جاذان ترم به وهي ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة
بكم عمي فهم لا يبصرون فهم لا اليوم نختم على افواههم كتب الله لاغلبن انا ور

الخ

وقل اللهم كذا واذا احضرت طعاما فسم وقل بد وح يحبك من حضر
يكتب اجهرط والشكل في ورقة ولطها ويشرب فانه يأمن باذن الله
يكتب الشكل كله وينقص منه الالف اذا كان لرجل يحب امراه وان
يحب رجلا فانقص منه الطا وليشهوا ذلك يكون كذلك ولهزيمة
وخذ ترابا يقرا عليه البسمله وبد وح وقوله تعالى سيهزم الجمع ويولون
الدبر بدوح ويسفا التراب في وجوههم فانهم ينهزمون باذن الله في لحظه
واذا كتبت اجهرط في صحن سبعه ويومي به الى من شيت فانه يسقط
يكتب في ظهر الابهام الشكل وينقص الالف واجلس الى جانب من شيت فانه يجا
ويباقي ظهره ولاسقاط الفارس يكتب المفردات ويومي بها اليه ونقول هل
وجا اليوم الاول هل الهلال وجا اليوم الثالث هل الهلال وجا اليوم الخامس
وجا اليوم السابع هل الهلال وجا اليوم التاسع فانه يسقط من احداهن
ان كانت الشمس يمينه وان كانت على راسه سقط على راسه وعلى هذا فقس
انشا الله تعالى وان كتبته اي الوفق لرجوع سرقه فلا يكتب لعلب فان السارق
ياخذه شبه الجنون حتى ينكشف حاله ونكتبه هكذا مفتوحا لفكاك الاسير والمحبوس
بركته وهذه صورته والصوره الاخرى
هكذا في وابن حمه عظيمه
ينقش في ساعه الشمس والمشترى
في يوم الاحد تبخر الشمس وهو
للمحبه والقبول والجاه والرفعه
واذا اكثرت اسم الانسان

٤	٩	٢
٣		٧
٨	١	٦

١٤	١٩	١٢
١٣	١٥	١٧
١٨	١١	١٦

تجعله دايره حول الوفق وتحمله تشاهد العجب وقال في منافع هذا الوفق
هذه القصيده الغريبه فتاملها وتحقق

ابيات مسطره ... بد مسطره لمعان سرها العدد
بيت من الابيات حصنتها ... فاحسب صحيحا تراه مثلما عقد
بعدها تسع واربعه ... وسبعه ثم خمس بينهم هب د
هذا ثلاثه ثم ستتها ... وواحد وثمان تم ذا العدد
حسب ترا عجبا ... اذا عددت وجدت العد مطرد
نطقا سطر وثانيها ... زاي وها وجيم بينهم امد
واو بينهم الف ... بفك رحلها من كلها تجد

فقد كسناها الله الخلق منفخة … كم مرأة قد توالى بطنها الولد
اكتب لها الصحاف بعد تستملها … تأتى به سالماً كالسيف منجرد
وللحب اذا ما ضلّ عنه الذى … يهواه وهو فى الجيب مبتعد
اكتب له بدم المقتول من وجها … فتلتقيه فلا يبقا له جلد
ومن اراد دخولا فى حوائجه … عند الامير سعطا عند ما يرد

تفسير هذا انه يكتب الحروف المزوجات بدم الاخوين فى رق غزال سحكى فى ساعة الزهره يوم الجمعه ثم ترم به وجهه عند الفراغ من الكتابه واذكر اسم المطلوب واسم امه
اراد دخولا فى حوائجه عند الملوك سعطى كما يريد فاكتب له مفردات الاسم لان لها فى العلو
تعالى ومجال البين يجد ه تفسير ذلك انه يكتب له المفردات فى ورق بمسك وزعفران
المشترى واجعله فى العمامه او فى اليد واذكر اسم من شئت طلابه واسم امه سعراً مشهور

واقتل به النفس ان وافت قسمتها … فى طالع الليث والتنين منفرد
اكتبه فى خنجر جلت حرارتها … فالبابس الفرد منه الحتف قد وجد

تفسير ذلك يكتب له المفردات فى بولاد تنقش به يوم الاحد او يوم الثلاثا فى اول ساعه
فى طالع الاسد منفردا فى ذنب التنين وهو نجم له سبله طلوعه من جهه القبله و
اردت مرضه فاترك الخنجر فى نار لينة فهم ذلك وفهمك الله واياى بمنه الاحد

غيره ما لفظه شعرا

فرق به الجمع ان احكمت معرده … فى شقفه حجر من لازب ركب
وحلها بمياه فجرت وسخا … من الايام فلا تحصى عدد الحاسد

تفسير ذلك تكتب المفردات اخر الشهر من تاريخ لا البدور فى اول ساعه فى شقف من طين لازب
وحلها بما يجرى من وسخ بنى ادم وترشه على باب دار من يريد فانهم يفترقون لساعتهم ايضا وتختلف
الدار الخراب وتذكر اسماهم ه غيره شعرا ما لفظه

وافتح به القفل والميزان ثم لها … تحوا من الكبير من صافته الصفد
والقفل تفتحه بالرطب الذى ذكروا … تحوجوا لمن قد شفه الحجد

وفى نسخه مثل هذا

وافتحه بالرطب الذى ذكروا … ثم الحيوه لمن قد خص بالذى جلد
وان اتاك امرسكرام من احد … اونشره وهو كالنيران يتقد
تخذ رصاصا من لياح واسبكه … واكتب عليه زهج واح مح بطد
ومن له غايبا يرجو الوصال له … فى ساعه يحقق انه يرد
اكتب له براب رجل يابسها … واحرص علاد منها فى جوفه يعد
فانه جيد حق بلا كذب … يرى عاجلا ما مثله تجد

تفسير ذلك انه تكتب الاسم على قرص من طين مطبوخ من حوالى السجن تكتب يوم الخميس او يوم الاثنين
اول ساعه وتذكر اسم المطلوب واسم امه على القرص ثم تجعله بماء طاهر وترش به فى

شربها والتفل باخذ عودا من ذكر الشبث تكتب عليه الوفق كله ثم تضرب به
فانه كرح ... فانها تنفتح باذن الله تعالى وقد جرب وصح باذن الله تعالى
...الادمال او تومى به اليها

...يرم شعرا ما لفظه

...في كفك اليمنا وادوم به | لمن يحب فيأتى وهو معتقد
...اكتبه في كفك اليمنا يا مثلها | تحكونه بدم الخفاش والصفرد
...اكتبه في كفك اليمنا بسمله | نحوا تنذهب حقا مثل ما تجد

...ذلك فتكتب الوفق في كفك اليمنا بزعفران او بدم الخفاش او العصفور
...الصحيح وهو الصحيح ويكون الطالع صحيحا حبيبا فانك تاخذ تغلب المطلوب
...مسلله وقد جرب وصح وادوم تبيدك الى من تريد فانه يتبعك الى حيث تريد

...لايملك نفسه ابدا غيره شعرا ما لفظه مختصر

...هذه اسطر بانت فضائلها | علا التمام وفيها الضر والرشد
...وثمانيها خمس واربعة | وسبعة وثمان لم يد من احد
...يل الحرسى البريص صدق | فاجهد وكن فيه غواص تجتهد
...العلم والناس الورا صدقوا | ودر ذي العلم فيه الروح والجسد
...فالوفق اشرف علم الله مرتبة | فما اطاع الورا احصا وما تجد
...الكل الوفا بالله العظيم اذا | فلكنه انت لا يدرى به احد
...وصه واحفظه عمن ليس يعرفه | فعله سر الاله الواحد الصمد
...العلم بان له سرا يفوق على | كل العلوم فلا ريب ولا فند
...الايام له ذلت بجملتها | حتى الوحوش وحتى الطير والنقد
...ان اراد عدوا ان يحرك لا | يلقا اليك سبيلا لا ولا يجد
...الاله الذي سواك من نطف | يرعاك وهو الفرد واحد احد
...يا من حواها لا تملكها | الى سفيه ولا تودي بها احد
...ومن ناعده الابيات ستتها | بعد الثلاثين فيها ضح ذا السند
...الصلوة على المختار سيدنا | ما ناح طير على الاغصان منفرد

باب صفة الخاتم الاعظم والسر المعظم الذي فيه اسرار عجيبه وانوار غريبه
الذي حارت عن ادراكه العقول والفكر وحكت بفضله جميع البشر وفي شرحه كتب كثيره
...وجاله يشهره وهو من اغمض العلوم وارمزها لا يدركه الا اصحاب البصر وانه على سائر
العلوم يفضل لان فيها سر الكاف والنون وهي تسعة احرف سطرت بمعاني شرحها في تسعة ابيات
...الله ... وفضله اصورة لكل مثل ما ذكروا منه واكونها وفيها ٩٩ برهان اصح

ما اخبروا وهذه الذي هو المذكور الموصوف اعرف قدر ما صار اليك ولا تكشفه لجاهل
امانه الله معك وفيه سر اسم الله الاعظم الذي تنحل به المنغلقات فافس به واق
به وخذ به واعط به واعقب به وحل به ففيه ما لا عين رأت ولا اذن سمعت
صورته كما تراها واتق الله

انه من سليمان وانه

في ساعة الشمس

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

بسم الله الرحمن الرحيم

وصفه [symbol] العمل به تكتب يوم السبت في
زحل للسارق وحبس الصايح وتهجرات و
كل مرض والم وعرض ووجع ووجع وفسخ
وما اشبه ذلك ويكتب ايضا يوم الاحد
للمعاملات وللمواجهات والعطوفات والحكو
والدخول على الملوك وشبه ذلك ويكتب
يوم الاثنين ساعة القمر للاسفار والوج
وللاشغال والترويج واطفا الغضب وحفظ كل شي وما اشبه ذلك با
الله ويكتب يوم الثلاثا ساعة المريخ للعداوه والبغضا والخصوم
والفرقه وللامراض والاسقام وايلام كل عدو وتسليط كل ضر عليه ويكتب
يوم الاربعا في ساعة عطارد الاولى والثامنه حرز وحجاب للمجنون والمس
والمصروع والمحسود والمحير وجميع الامور باذن الله تعالى ويكتب يوم
في ساعة المشتري للبيع والشرا والتجاره وللارباح والاسفار وقضا الحاج
وتيسير الامور كلها ان شا الله تعالى ويكتب يوم الجمعه ساعة الزهره لـ
النسا والحب والعطف وتسهيل الولاده وحفظ الولد في بطن امه ولد
على انواعه ولكل امر يتعلق بالنسا وحالهن والله الله تقوا الله الحذر المحص
ويكتب يوم السبت على ما تقدم ذكره وعند وضع الوفق تقرا القسم
حروفه وصفه [symbol] ذلك انك تقرا عدد وضع كل حرف منه عدده حتى تتم
المذكور وهو ٤٥ والقسم معروف وهذا اخدامه ايه تقطريال قنطريال ج
جلشرم مبايل دميال هطيطوش هططا هطجميش ولوهم ولوهيم تقطار
حدايه حدايه طواطحيال اقسمت عليكم يا خدام هذه الاسما الا ما اطع
امري وكنتم عونا لي على ما اريد يا قومنا اجيبوا داعي الله وامنوا به الى اخر
وهذه عزيمة [symbol] التكلاي الروحانيه البرهتيه وهي هذه برهتيه كريرة تتليه طوا

مرتنا

مزجل نزجل ترقب برغش برهيش غلمش خوطير فلنهود برشان
شلخ برهيولا كخطير لشكيلخ فرمز انغل الليط تيرات غياها كيدها ولا
شمهاهير شمهاهير بحق الماخوذ عليكم الا تقيادا فيما امركم به اقسمت عليكم بعزة
العزيز المحتجب في عزعزه لعظمة الله بنور جلال وجه الله واقوا بعهد الله اذا
عاهدتم الى اخر الايه بحق الذى ليس كمثله شى الايه الشلخ بتكفال بتكفال يا صيح
كح بحيال بحيال يا لدى لا اله الا هو الكبير المتعال اجيبوا يا خدام هذه الاسما
بالسمع والطاعه واسمعوا واطيعوا وافعلوا ما تومرون به بعزة هذه الاسما الذى
اولها الر واخرها الر انزيال يال تبكة بتكفال يا مجلى عظايم الامور سخر لى خدام هذه
الاسما تكن اوكذا بحق بطد زهج واح وبحق يب وح اجهزط وتتلى بعدها هذا
الدعا اثنى عشر مره وهو هذا اللهم انى اسالك يا الله يا رحمن يا رحيم يا الله يا حى يا قيوم
يا قدوس يا ملك يا حى يا الله يا كافى يا لطيف يا الله يا كريم يا رحيم يا رزاق يا الله يا وهاب
يا قوى يا مبين يا باعث يا الله يا مجيب يا باسط يا جواد يا واسع يا موسع يا سريع يا قريب
يا الله ثم هذه اسما الهبوط الا الجلاله فهى من اسما الصعود فافهم ذلك

فصل فى معرفة ساعات الاوفاق كلها ومنافعها والعمل

بها على ما وضعه لانهم زعموا ان قوة اليوم الساعه الاولى اذا كانت لبعض الكواكب
وان فيها منفعه عظيمه فى الخير والشر فى الاعمال كلها وما يحتاج اليها من الفوايد كلها وهو
ينقسم الى اقسام فمنه القبول بين الناس والمحبه فى يوم الزهره وساعة الشمس وان كان اجرا
عظيما وتقربا عند الناس والعلما والسلاطين ففى يوم الشمس وساعه الزهره وللعطف
يوم الزهره وساعه القمر وان كان صلحا ففى يوم المشترى وساعه الزهره وان كان استكفا
فيوم الشمس وساعه المشترى والقمر رضا يكون سعيدا وان كان للجاه والهيبه
فساعه الشمس من يومها هذا عند السلاطين والامرا واما عامه الناس فمحل يوم المريخ
وساعه الشمس وان كان للتهييجات فيوم الزهره وساعه المريخ وان كان للقتل والتحريق ففى
يوم المريخ وساعه الزهره والرهب ففى ساعه المريخ من يوم القمر وللتعسه مره واحده ففى
ساعه القمر يوم زحل وللخصومات والشر والبغضا ففى ساعه عطارد من يوم المريخ والغشم
ففى ساعه المريخ ويومه واما الصمت ففى ساعه زحل فى يومه والسفله والجرى ففى ساعه
المريخ من يوم المشترى والعقد ففى ساعه زحل من يوم الزهره واما الجلب للعماره
ففى ساعه عطارد من يوم القمر والجلب للهارب والابق ففى ساعه زحل من يوم المريخ واما
الطرد للشهوات والسهوات حتى لا يكون له طعام ولا يصبر صدره بكل مكان ففى ساعه

ساعة زحل من يوم عطارد واما البغضة والتفله ففي ساعة المريخ من يوم زحل
واعلم ان هذه الاصول التي كانت العلما تعمل بها ولا يبينوها في كتبهم ظنة بها لا
لا تعمل بها احد من بعدهم حتى اذا وجد الانسان الباب وكان صحيحا لا يدري اين
الوقت الذي كان يعمل به فيعمل فيه وربما اتفق له في عمله ساعة موافقة فيصيب
فعمل مرة اخرى فلا يصح لانه عمل في غير الوقت الموافق وقد كشفت لك الخطا لمن اراد
النظر وصحح الباب لمن اراد الدخول واعلم وفقك الله وايانا ان كل ما تعمله من
ابواب الخير مثل القبول والمحبة لله والعطف وغير ذلك ما عمله فكوكبه مسعود
فيما يليه غير منحوس بشي من الكواكب وشعاعها المذموم فانه يتم لك ويصلح وان كان العمل من
ابواب الشر فلا باس ان يكون الكوكب ساقطا وان كان للرجم والبغضا والحرب فيكون
اشد لذلك فافهم واياك ان يلتبس عليك ما تعمله لغيرك اذا لم يتفق لك الساعة في الك
والايام فليكن في ساعة الليل من ليلة الكوكب الذي له القوة فيتيقن هذه الامور والاعـ
تعملك وفيهمك ايضا ويكون القمر متصلا بالكوكب وتتوقا العمل عند استتار القمر تحت
الشمس في حالة السير وذكروا رحمهم الله انه يعمل في ساعة زحل وعطارد للامور امران
براحكمه فانه لا يظهر ذلك الامور ان كان القمر في الحمل تحت الارض واحسن
كتمانه وطول سره واذكر ما تريد من طولهد ان من هذه المعاني والله يوفقنا
ببر المهمات واما الخلم والعمل بالرسم والرصد فهو ان تعلم الطبيعة فهي اصل لجميع
العلوم الغامضة الدقيقة لان الله عز وجل جعل في الطبائع الاربع ما يستدل به
على قدرته وذاتي علمه وحكمته وكان الله عز وجل خلق اقامة الاجسام على اربع
فاعلم ذلك ومن هاهنا ان الطلسمات التي تعمل بالاسما ضعيفة العمل في حال كونها
هي في النسبة للطبيعة كطبيعة الارض التي هي اكثف الطبائع فاذا استخرجت من
لطايفها وهي الحروف كانت كطبيعة الما التي هي الطف من التراب فاذا استخرجت لطايف
الحروف وهي بسطها كانت كطبيعة الهوا الذي هو الطف من الما واذا استخرجت لطايف
ذلك وهي الاعداد كانت كطبيعة النار الفاعلة المحكمة المتحركة التي هي الطف الطبائع
واعلى العناصر لان اسرار اسما الله في كتابها وسر كتابها في حروفها وسر حروفها في اعدا
فمن نقش اسما موافقا لاسمه عدد الحروف واستعمل ذلك ذكره انفعلت له
يشتغل بالاسم الاعظم واعلم ان الارصاد منها ما يكون ذكرا ومنها ما يكون

ونعشًا اما الرصد المذكور فانه اذا دعى الله به بحصول مطلوب يناسب الاسم المطلوب
في المعنا والاشارة للمشاد البر عند الاسما المذكوره وبوقوع علاما ذكرنا من الشروط العمده
بعد صلاه وطهاره باطنا وظاهرا وحضور قلب حصل المراد ان شا الله تعالى فان
كان المطلوب رسم عدوا واستكفا شره ودفع ضرها ونحو ذلك وصادف ساعه زحل
في يومها وليلتها استجيب له وان اتفق ذلك في شرف زحل وشرفه حلوله في برج الميزان كان
الامراح واتم وان صادف ساعه المشتري في يومها وليلتها استجيب له وان اتفق ذلك
في شرف المشتري وشرفه حلوله في برج السرطان كان الامراح واتم وان كان المطلوب
تهر عدو او صرف ظالم دغلبت ضد ونحوه وصادف ساعه المريخ في يومها وليلها استجيب
وان اتفق في شرف المريخ وشرفه حلوله في برج الجدي كان الامراح واتم وان كان المطلوب
علو رتبه واجلال واعظام وسحر وطاعه وخدمه ومملكه ونحو ذلك وصادف ساعه الشمس
في يومها وليلها استجيب له وان كان في شرف الشمس وشرفها حلولها في برج الحمل كان الامر
اتح واتم وان كان المطلوب مزواجه ومحبه من الخالق والمخلوق او توبه او شرا او اكتساب
شي او نحوه وصادف ساعة الزهره وشرفها حلولها في برج الحوت كان الامراح واتم
وان كان المطلوب علما غامضًا او حكمه او صناعه دقيقه او جليله ونحوه وصادف
ساعه عطارد في يومها وليلها استجيب له وان اتفق شرف عطارد وشرفه حلوله
في برج الجوزا كان الامراح واتم وان كان المطلوب تيسير عسيرا وفتح مغلق او
فرج من هم وغم او ضيق وضر ظاهرا وباطنا ونحوه وصادف ساعه القمر
في يومها وليلها استجيب له وان اتفق ذلك في شرف القمر وشرفه حلوله في
برج الثور كان الامراح واتم باذن الله تعالى والله اعلم بغيبه واحكم واما
الرصد بالنقش والكتابه فانه اذا نقشت هذه الاعداد المذكوره من الاسما
المذكوره في الساعات المذكورات من الاوفاق المذكوره علا الحاله المذكوره في فص خاتم
او صحيفه من جوهر مناسب لذلك الكوكب حصل المطلوب والمراد باذن الله وكان
السر اعظم ولا ينتهي الى ذلك الا اهل الخاصه تم ذلك والحمد لله رب العالمين

وهذه المعادن فللشمس الذهب وهو حار يابس وللقمر الفضه وهو بارد رطب
وللزحل الرصاص الاسود والحديد وللزهره النحاس الاحمر وللمشتري النحاس الاصفر

ولعطارد الزيبق والقصدير معلم بالرصاص واتصل للقمر مربع ٣ في ٣ وللشمس
مربع ٦ في ٦ ولعطارد مربع ٤ في ٤ وللزهرة مربع ٥ في ٥ وللمريخ مربع ٧ في ٧ وللمشتري
مربع ٨ في ٨ ولزحل مربع ٩ في ٩ واما المربع ١٠ في ١٠ فهو جامع لجميع المطالب والقمر
له ساعة الشمس وجوهره المناسبة للشمس ضيا الوجود وبها صلاح جميع العالم العلوي
والسفلي واذا اتفق ذلك على ما ذكرنا من الارصاد لما ذكرنا من المطالب تعمل به
فيعمل بالاسم الاعظم فان اضيف الحروف والاعداد والتكسير في وفق يصير فيه ضرب
الحروف في مثلها بعد ما اخذه الحروف وامتزاج بعضها ببعض ونقش في ظاهر
الصفيحة والخاتم كان الامر انجح واتم والله بغيبه اعلم فهذا ما اوردنا من علم السيميا
الموفق للصواب واليه المرجع والمآب وهذه بخورات الكواكب فبخور زحل العنبر
وعود هندي وزعفران ومسك وما يعده وقسط اسود وبخور المشتري كافور وصندل
وعود ابيض وقسط ابيض ولبان جاوي ونوا ومصطكا وبخور المريخ صندل احمر
وعلك ذكر وبسباسه وقرنفل وشقايق وباقلا وبخور الشمس سندروس وزعفران
احمر وقشر وحب وضمرمد وعفص وبخور الزهرة بسباسه وصرسي وورق ...
وهيل ومشط ... وكبابه وشعر ومشور اللبان وبخور عطارد من جميع البخورات وبخور
القمر لبان وهيل وقسط ابيض وكبابه وخارعه واشنه وسنبل والله الفعال لما يريد
وهذه طريقة الاوفاق ومنافعها وصورها واعلم ان وجه التصرف باسما الله تعالى
كثيرة ينفع به تلاوة وكتابة وكلمات وحروف وتكسيرة وترسمة طلسما وتركيبها في الاوفاق
الخاية القصوى والسر المكنون وكذلك الاوفاق لكل وفق خاصية ومنفعة فيها ما له اصل
ينجزم فاما الذي له اصل فانه يكون سريع النفع وما ليس له اصل فقليلا ما يثبت والذي
اصل يكون الذي فيه علا سنه لان هذا علم جليل القدر عظيم الخطر يوخذ من افواه الرجال
علم الاسما فينضبط على ما نقل منهم من غير زيادة ولا نقصان لانه مروي باسانيد صحيحة
عن النبي صلى الله عليه واله وسلم وصفة التصرف بذلك ان تعمد الى الاسما الحسنا فتنظر
ما يوافق الحاجة اسم او اسمين او ثلاثة وتجمع ذلك وتركبه وفقا ثلاثيا او رباعيا على مناسبة الحاجة وعدد
في الوفق موجود في كل سطر سوا مطرد العدد من كل ناحية لا يزيد ولا ينقص على الوضع الحروف
فان اردت عمل الرزق والتاليف والمحبة وما اشبه ذلك وغير ذلك والخواص فيه فوايد جمة
وهو اجلها واعظمها واعمها نفعا والسداسي في ساعة الشمس واذا كانت اول يوم يحل برج الحمل

اثنى عشر فى اذا اردت وضع فى حق مطيب فانك ترا العجب وهو للقا الملوك والاكابر والرؤسا
والسباعى فى ساعه المريخ فيه النجح للخايف والهارب والابق والضال يعود سريعًا والزياده فيما
على عليه والثمانى للمحبه والالفه والموده والتاليف فى ساعه المشترى فانه يظهر سريعًا جاملة
والتاسعى لفتح الجبابره يعودون علا اعقابهم باذن الله وللحفظ فى كل شى فى ساعه زحل ولحبس الرجل
عن المراه ايضا والعشارى فيه ما فى الاوفاق كلها فاكتبه فى اى وقت شيت فانه جامع لجميع المطالب
وهو وفق جبريل عليه السلام فاعرف واعلم ذلك وبالله التوفيق وهذا صوره
الاول فى هذا لطلب الرزق والراحه من غير كد وطلب وللبركه فى الطعام تدخل فيه من الاسما يا الله
يا لطيف كريم رحيم كافى وغير ذلك من الاسما وهذه الاسما قسم لطهطهطغوش ٢ غشغش ٢ والرباعي
طهوش ٢ تخوش ٢ لهش ٢ انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الايه تكتب فى ساعه
الزهره ساعه واذا اردته للبركه فى الطعام فادخل فيه بب و ح عددا فى باطن الوفق وحرفها
فى وفاه اعنى الوفق وحوله ايات الرزق ويوضع تحت الطعام فى شى من حديد وهذه صورته

٧	١٢	١	١٤	
٢	١٣	٨	١١	
١٦	٣	١٠	٥	
٩	٦	١٥	٤	

وله خاصيه ما تقدم من الاسما لتوسيع الرزق وبالله التوفيق
تكتب يوم الخميس فى ساعه المشترى بمسك وزعفران وعنبر ورقه
شامى وبخر بعود ولبان وتقول يا كريم يا رحيم يا غنى يا فتاح يا رزاق
يا وهاب يا واسع اللهم ان كان رزقى فى السما فانزله الى اخره يا كريم
يا رحيم يا غنى يا فتاح يا رزاق يا وهاب يا واسع تقرا ما احدا وعشرين
مره وله طريقه عظيمه تبدا فيه بحرف الدال من الست الاول بزياده اربعه الى ان تختمه والرباعي
لطلب الرزق والتاليف والمحبه والقبول والجاه وغير ذلك واما الخماسى ففيه فوايد جمه عظيمه
وهو اعظمها واجلها واعمها نفعًا وهو وفق عظيم القدر جليل الخطر له خاصيه على سائر الاوفاق
لانه الخماسى الخالى القلب وهو خالى القلب ولم يحل بشى من اضلاعه بل هى تامه من كل ناحيه ومن
عظم شانه ان كل وفق لا بد له من رصد وساعه مباركه وهو لا يحتاج الى شى من ذلك بل متى
اردت بركته لما تريد تدخل فيه ملك قدوس او ما يطابق الحاجه من الاسما وتتلوه عدده وتوقفه
وتبدده فى اى وقت كان فاذا فرغ اخذ عدد الاسما التى طابقت حاجته واعداد اسم نفسه ام وجمعها
جمعًا وجعلها فى البيت الخالى من الوفق فسوف ترا العجب العجب من الانفعالات والتصرفات باذن الله
عز وجل وهذه صورته كما تراها

١٠٤	١٤٨	٤	٤٠	٦٤
١٢	٥٢	٧٦	٨٤	٣٦
١٠٠	٥٦	[illegible]	٤٤	٦٠
٢٨	٩٦	٩٢	٢٤	٢٠
١٦	٨	٨٨	٦٨	٨٠

٢٤	١١	١	٩٠	١٥
٣	١٣	١٧	١٩	٨
٢٣	١٣		١٠	١٤
٧	٢٢	٢١	٦	٥
٤	٢	٣٠	٢٦	١٨

وهذا وضع الوفق السداسى
اسم كافى فى الصفح الاتى كما
تراه موضعًا ان شا الله تعالى
فافهم ذلك وبالله التوفيق

١	٣٤	٣٣	٣٠	١٠	٤
٦	١١	٢٤	٢١	١٨	٣١
٨	٢٢	١٧	١٢	٢٣	٢٩
٢٨	١٦	١٩	٢٦	١٣	٩
٣٥	٢٥	١٤	١٥	٢٠	٢
٣٣	٣	٥	٧	٢٧	٣٦

وهذا وضع الوفق السباعي وهو وفق المريخ
يخص لقهر الاعدا والعلبه عليهم و...
وتسليط الحريق على ديارهم مجرب صحيح

٤	٣٥	١٠	٤١	١٦	٤٧
٢٩	١١	٤٢	١٧	٤٨	٢٣
١٢	٣٦	١٨	٤٩	٢٤	٦
٣٧	[illegible]	٤٣	٢٥	[illegible]	٣١
٣٠	٤٤	٢٦	١	٣٢	١٤
٤٥	٢٧	٣٣	٨	٣٩	٢١
٢٨	٣	٣٤	٩	٤٠	١٥

وهذا وضع الثماني وهو وفق المشتري
يخص البيع والشرا ورزق البضائع وعند
القضاه والحكام واهل الحل والابرام
وجميع وهذه صورته ◊

١	٦٢	٦٠	٥٧	٥٤	١٢	١٠	٤
٦	١٥	٤٨	٤٦	٤٤	٢٤	١٨	٥٩
٧	٢٠	٢٥	٣٨	٣٥	٣٢	٤٥	٥٨
١٤	٢٢	٣٦	٣١	٣٦	٣٧	٤٣	٥١
٥٢	٤٢	٣٥	٣٣	٤٠	٢٧	٢٣	١٣
٥٦	٥٩	٣٩	٢٨	٢٩	٣٤	٢٦	٩
٦٣	٤٧	١٧	١٩	٢١	٤١	٥٠	٢
٦١	٣	٥	٨	١١	٥٣	٥٥	٦٤

واما الوفق السباعي ...
وهو رجل اليوم السعيد
لكل شي يريده ان
شا الله تعالى واما ...
يختص برجل وهو في ...
الصفحه كما ترا ...

لسعادة الاثاري عن ...
مناره مدرسه المؤيد ...
في مصر ...
عتبا على ... المنار ...
وقلنا ...
فما ...
فلا بارك الرحمن ...
وكان ...
من الرجم

السباعي الوفق

لجلال الدين محمد ... المحلي

ولو انني اسعا لنفسي وحدها كبير السوالي ... طالبه
ولكني اسعا لانفع صاحبي وسبع ... صاحبه
... العوم ... وتحمي ... القوم ...
و... الكرام ... وتحرم ... الي ...
...

ان العبيله ... وحصوه ... ولدوا ...
واد الذكرا اهله ولاده ... طرحا ...

وهذا وضع الوفق العشاري
وهو وفق جبريل عليه السلام
وهو جامع لجميع المطالب باذن
الله تعالى ومنه وكرمه
وتوفيقه فاعرف ذلك
وهو هذا

٣٧	٨٨	٢٩	٧٠	٢١	٦٢	١٣	٥٤	٥
٦	٣٨	٧٩	٣٠	٧١	٣٢	٦٣	١٤	٤٦
٤٧	٧	٣٩	٨٠	٣١	٧٢	٢٣	٥٥	١٥
١٦	٤٨	٨	٤٠	٨١	٣٢	٦٤	٢٤	٥٦
٥٧	١٧	٤٩	٩	٤١	٧٣	٣٣	٦٥	٢٥
٢٦	٥٨	١٨	٥٠	١	٤٢	٧٤	٣٤	٦٦
٦٧	٢٧	٥٩	١٠	٥١	٢	٤٣	٧٥	٣٥
٣٦	٦٨	٤٩	٤٠	٤١	٥٢	٣	٤٤	٧٠
٧٧	٢٨	٢٩	٢٠	٦١	١٢	٥٣	٤	٤

٤	١٠	١١	١٨	٨٤	٨٩	٩٤	٩٦	٩٨	١
٩٥	٢٢	٢٨	٣٠	٧٢	٧٥	٧٨	٨٠	١٩	٦
٩٣	٧٧	٣٦	٤٢	٦٢	٦٥	٦٦	٣٣	٢٤	٨
٨٧	٧٦	٦٣	٥٠	٥٣	٥٦	٤٣	٣٨	٢٥	١٤
٨٦	٦٩	٦٤	٥٥	٤٤	٤٩	٥٤	٤٠	٣٢	١٥
١٦	٣١	٤١	٤٥	٥٨	٥١	٤٨	٦٠	٧٠	٨٥
١٣	٢٧	٣٤	٤٧	٥٢	٤٦	٥٧	٦٧	٧٤	٨٩
٩	٢٠	٨٨	٥٩	٣٩	٣٧	٣٥	٦١	٨١	٩٣
٢	٨٢	٧٣	٧١	٢٩	٢٦	٢٣	٢١	٧٩	٩٩
١٠٠	٩١	٩٠	٩٢	١٧	١٣	٧	٥	٣	٩٧

باب معرفه تركيب اسما الله الحسنا بعد اسقاطها في الوفق المثلث وهو ان تا
خذ عدد الاسم بالجمل الكبير وتطرحه على تسعه تسعه فما حصل من الاسم حطيته في
بيوت الوفق على قدر ذلك الحرف مثال ذلك باسط عدده ٧٢ طرحناه على تسعه
فكان الباقي ٩ وضعناه في بيت تسعه من الوفق ومثال ذلك اسمه لطيف ١٢٩
على تسعه تسعه بقي ٣ دخلنا به من بيت ثلاثه من الوفق فهذا ومثال ذلك رزاق
٣٠٨ طرحناه على تسعه تسعه بقي ٢ دخلنا به من بيت اثنين من الوفق وعلى هذا فقس
تتم الوفق فهذا من خواص سر الثلاثي وهو يتصرف في جميع ما تريد من خير وشر على
مناسبه الاسما الحسنى والله سبحانه اعلم واحكم باب اعلم ايدك الله بروح منه
انك لا تكتب الوفق الا في وقت كان الاول الطالع برجه الذي له والقمر فيه في الساعه
الذي له ثم تستخلص طلسماته وتكتب الاسما التراسيه الذي فيه تقلبها روحانيته و
الربانيه حول الوفق و روحانيتها المقلوبه منها مختلطه تحت الكتابه كتابه تكون
الذي للوفق حواليه المرات المذكوره ثم تكتب هذا جميعه من تحته وتكتب الوفق
في الطلسمات جميعها وتكتب حوالي روحانيته الاسما الالهيه وحول الايه الدعا الذي
وبعد ذلك تبخر وتحزم بالعزيمه وتحمل الوفق تشاهد العجب من صنع الله تعالى في
تريد واعلم وفقك الله واياي ان لكل وفق كوكب ولكل كوكب برجين ولونين
مذكر وبرج مونث فيكتب للمونث والقمر في البروج المونثه و للمذكر والقمر في البروج
ويكون البرج طالعا والقمر فيه ايضا وقس على هذا باقي الاوفاق تصيب ان شا ا
واسبح على هذا الانموذج اللطيف تفتح لك دايرة الفهم والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل مثال ذلك اذا اردت تركيب اسمه لطيف وصلاح وكسرتها واستخرجت النتيجه
واردت تركيبه في الوفق الرباعي الذي له من الكواكب عطارد ومن الايام الربوع ومن البروج
والسنبله ومن العوالم اهل الدفاتر ومن الحروف حرف البا الحواليه ٢٦ مره وعشر مره وتكتب
حواليه ٢٦ مره وعشر مره وتكتب الربانيه والروحانيه والايه والدعا واعلم انك اذا ا
اسما الوفق والايه واعلم انك اذا استخرجت النجيبه الربانيه فاطلبها روحانيه وتزيد عليها يايل
فاذا اردت الذي تدور صلاح لطيف بعد تكسيره خرج منه هذه الاسما وهو هذه سبحج عمس
عمسف سمحسر سطسع دسمع ساس مج ثم استخرجت صلحم كان لب ومجموع العدد ٧٥ ادخلها
ثلث احصوا ياجحد سايل يا سمحايل يا قسعهما سايل يا سمحسا سايل يا عطمطسا ئيل يا عسد يا سايل يا ساسا
ياحما سايل وهي اسما الخدام والصاحح منه من الاسما العرشيه اهو احد تكتب حول الوفق ٢٦ مره
الطلسمات العددي والحرفي ف ول ي لطيف صلاح ل ط ي ف ص ل ا ح مجموعه ٣٠٠ حرفا اضربها
مثلها تبلغ ١٦٠٠ هذا تكسيره الملك [illegible] سايل هذا الملك الحرفي واما العددي فان عدد هذا اسل
الاسم ٢٧٠ فاسقاطه سايل تزاد على العددي يا ايل وعلى الحرفي ايل فاذا اردت استخراج

بل هو الوح والغنى لان الكل ٤٧٠م

من اسما الملیکه تخذ حروف الاسقاطات الحا والعی واترک حروف ع ط
الطلسمات لعی اسل ویاسل وضف الی کلیسی جمسه المرتبه الی المرتبه والدرجه
زیاده الراد والعی لعی اسل ویاسل وصف الی کلسی جمسه المرتبه الی المرتبه والدرجه
الی الدرجه وکذلک الی اخره فاحوال خخا ماری خخ یکون خخشغد خشغد تعلن طلسم الکل
وهی واما الطلسم العددی فحول ی رحیا سلدح یکون رحیم رحم بعلن
وهذا الدعا الذی یکسب حولا لوتوحید الحروف وتحید الاسما الطلسم الملک العددی
ابهم بسر الجمیه والروحانیه فالایه وتعب یا دایم وهو هذا رب فلنی
المول معارف اسمایک تعلیقا تشهد لی به فی درات وجودی الملک
الی الملکوت حتا اعاین سریان شرجد رتک فی عالم المعلومات فلا تعاسلوم
الادسه سرد سقه منه محلو به سد الکمال ونور الطوع ادهب طلبه
الاکراه حتی الصرف فی المنح المسمات المحبه ابدا المحب والمحبوب مثال ذکر
سوال اها الملک العددی بحو رعم فصل فی بیان المنتجه والزمام مثال
دلک لی محمد ومطلوبه نقشه فی جد لیعد لحد حروفهما وهذه صورته
جعنا ادایل السطور سطور الجدول وا واخرها بعدی وض الزمام واخراج النتیجه
منه تجاه علی هذه الصوره صوره الوفق الرباعی ولکعید ان تاخذ اوایل
السطور واواخرها على هذه الصوره

ن	ن	ى	س	ه	غ	ح	م	د
د	ب	ف	ى	س	ه	م	ح	م
م	د	ن	ف	ى	س	ه	م	ح
ح	م	د	ن	ف	ى	س	ه	م
ح	ح	م	د	ن	ف	ى	س	ه
ه	م	ح	م	د	ن	ف	ى	س
س	ه	م	ح	م	د	ن	ف	ى
ى	س	ه	م	ح	م	د	ن	ف
ف	ى	بس	ه	م	ح	م	ه	[illegible]

ن ف ى س ه م ح د س ه م ح م
واخرج اوایل الجدول الباقی ه
واواخرها د ن ف س ن م ن و ى
س ه م ح واخرج من الزمام ن د
م ح م ه س ى ف د م ح م س ى ف
ن وهذه صوره الرباعی قوله
ومن رتب وفقه وامسکه عنده احبه
الله ذکره وان کان خاملا ورفع
وان کان دللا وهو هذا ۱۳۱۸
تشاهد الحب باذن الله تعالی ص
حاصل المکسر من هذین الاسمین

هذه الکلمات المنظومه حی قیوم موتیح تحمی لعحعو تعحو یموح حی قیوم وهی
سن وا رعبر حرفا یحد ان ندخل المکسر فان نظم حات کلمات نوادی

١	٤٩٧	٤٩٢	٨
٤٩٤	و	ج	٤٩٥
ن	٤٩١	٤٩٨	ب
٤٩٦	د	٥	٤٩٣

العدد فان اضفتها الى الوفق العدد
يعنى ان اضفت ٤٣ مع العدد المعدد
الى عدد الوفق المربع وهو ٣٤
١٣٤ كل طالع من اطلاع المربع ع٣٤ والحا
ما ذكرناه فانه يظهر الفعل على اتم و
يحصر هذا المختصر اكثر من هذا التلويح
الشريف وفيه علا ذلك ما تريد من الاسما كلها فيجمع لك خواص الحروف وخواص ا
لانه امتزاج الحروف بعضها بعض بسر البدايات ومن خواص الاعداد فى تربيع
الذى اودعه الله تعالى فيها وهو فعله الخاص لها بشرك الذكر الحرفى الدال علامه
فى كل شى والعمومية فى كل شى وليفتصر العنان ها هنا اتمم ذلك ترشد ان شا
باب فى اوضاع الوفق الثلاثى على الاربع الطبايع وغيره من الاوفاق الرباعى والخماسى
كما نذكر موفقا ان شا الله تعالى

طحدهو	زهاجب	الطحب	هاطود
رحام	طحود	ردود	مرده

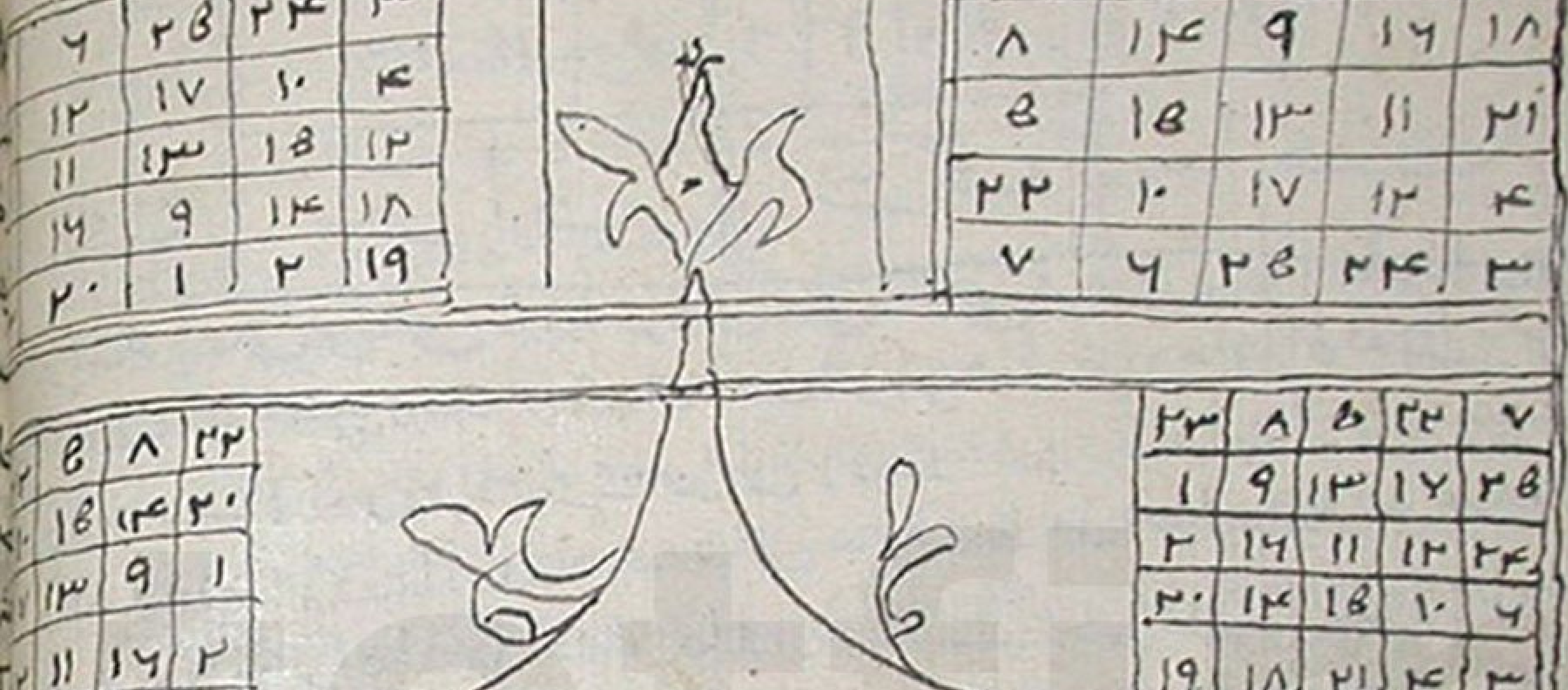
٨	١	٦	٢	٩	٤	٦	٧	٢	٤	٣	٨
٣	٥	٧	٧	٥	٣	١	٥	٩	٩	٥	١
٤	٩	٢	٦	١	٨	٨	٣	٤	٢	٧	٦
نارى			ترابى			رياحى			ماى		

باب فى اوضاع الوفق الرباعى على الاربع الطبايع النار والتراب والرياح والما
اذا جعلت اسما فى الرباعى فان كان ناريا ففى بيوت النار وان كان ترابيا ففى بيوت التراب وان كان
رياحيا ففى بيوت الرياح وان كان مائيا ففى بيوت الما على هذا التركيب وهو هذا المثال
الـــــــــــــــــه

٣	١٦	٩	٦	١٠	٥	٤	١٥	١٠	٥	٤	١٥	٨	١١	١٤
١٠	٥	٤	١٥	٨	١١	١٤	١	٣	١٦	٩	٦	١٣	٢	٧
٨	١١	١٤	١	١٣	٣	٧	١٢	١٣	٢	٧	١٢	٣	١٦	٩
١٣	٢	٧	١٢	٣	١٦	٩	٦	٨	١١	١٤	١	١٠	٥	٤
ماى				رباحى				الى		تى		ى	ز	ا

عدو عزيمته اعني الرباعي قال الراوي عن شيخي نبيه انه ما دعا به اسيرا
الا فك الله عنه اسره وتحت جريته عدة من الاسرا والفقرا وما قراه فقيرا الا
استغنا ولا خايف الا امن ولا ذو وسواس الا فك قلبه ولا طالب حاجه الا قضيت
حاجته ولا مديون الا قضا الله دينه والي غير ذلك من فضله وشرفه عند الله
تعالي وهو هذا كما تراه انشا الله تعالي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل
علي محمد وعلي ال محمد وسلم اجب يا مسكايل انت وجندك من الروحانيه والارضيه وانت
يا رفايل بملكوت الرحمن وياهيا شراهيا وبحق اياك نعبد واياك نستعين وبحق العلي
العظيم الرحيم القريب المجيب وبحق المعبود المستعان الملك الغالب عليكم امره فتسبح
كن بقطيطل قال موسي ما جيتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل
المفسدين اقسمت عليكم يا سيد حي برا سيل بحرمة سيد كشجح ومحبوش ان تحضرون
ليّ وطاعني وتقضي حوايجي بمعنبر طنبيكه منفرج يتغرد هشهشه نكشاكه
وتوخه خطوفه الله القاهر الله القادر الله بذل كل جبار عنيد وكل شيطان
مريد ان كانت الا صيحه واحده فاذا هم خامدون ٧ مراه يوكل يا صاح يا وطاح
يا كان الرياح بحفظ داني وحياطت مهجتي وحراست نعمتي من كل طارق وباغ
وعادي صفصقيلا عبيلا انك شماخ شماخ مثيلا ومن يعرض منكم عن حب متي
وداعي كان قتيلا ومن تعرض لنا من جميع اعدانا كان قتيلا ورد الله الذين كفروا
بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفا الله المومنين القتال وكان الله قويا عزيزا فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله علي سيدنا محمد
واله وسلم وهذا وضع الخماسي علي الاربع الطبايع وكسر الخماسي لي س

٢١ و فى بيت ٢٦ آ و فى بيت ١١ و فى بيت ١٦ فافهم ذلك ترشد فاذا كان الا
فى الوفا فى واحدا ٢١ فادخل فى بيت ١٣ اذ ان كان ٢ فادخل فى بيت ٩ وان كان
فادخل فى بيت ٥ والله اعلم وهو الموفق لا رب غيره ولا معبود سواه وهو
الوقف على الاربع الطبايع كما ترا فافهم وتامل موضعها ان شا الله تعالى
ما ذكر
الحـ



٢٣	٢٠	١	٢	١٩
٨	١٤	٩	١٦	١٨
٥	١٥	١٣	١١	٢١
٢٢	١٠	١٧	١٢	٤
٧	٦	٢٥	٢٤	٣

٦	٢٥	٢٤	٣
١٢	١٧	١٠	٤
١١	١٣	١٥	١٢
١٦	٩	١٤	١٨
٢٠	١	٢	١٩

٢٣	٨	٥	٢٢	٧
١	٩	١٣	١٧	٢٥
٢	١٦	١١	١٢	٢٤
٢٠	١٤	١٥	١٠	٦
١٩	١٨	٢١	٤	٣

٥	٨	٢٢
١٥	١٤	٢٠
١٣	٩	١
١١	١٦	٢
٢١	١٨	١٩

وهذه عزيمته المباركة المجربة الصحيحة العظيمة نفع الله بها امين ا
بسم الله الرحمن الرحيم اجب يا عنيابيل انت وخدامك من الارض وانت
اقسمت عليكم يا خدام هذا الخاتم وجميع الاشكال بعز الله وبنور وجه الله
جرايه العلم من عبد الله الى خير خلق الله محمد عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم اقسمت عليكم
حضرتم واسرعتم وسمعتم واطعتم وتوكلتم بخدمتي وطاعتي بلا اله الا الله محمد رسول الله
وآله وسلم يا صفيكعتمشمال تمطنج هشوث يا عطظطى طليهيث يفعوث يا سلبليش
بسم الله وبه استحلفت عليكم يا معاشر الجن والانس اجمعين وعليكم
هذا الشكل بما فيه من الاسرار باسمه صلغوث شلغوث ازلى دايم
طاهر باطن صمد اهيا مجليتا مجليتا شراهيا براهيا ادونيا اصبا وت الشداى كمتونا
لا يخونا يتروخ شنكلر وش سنبنغ سمنلغ الوحا الوحا الساعة الساعة يا ميططرون يا
الارواح كلها انجزا زجرهم احضرهم حدا بهذه الاسما فى خدمتي وطاعتي بحق هذه الاسما
وشكل الزهرة هو المتقدم ذكره قبل هذه عزيمته وهو فى ٥ وعدد نبوته حروف

وعدد

عدد كل سطر منه ٥٦ ومن كتب شكل الزهره في يومه في ساعته القمر وتوكل في الساعي
لوح يكون الوفق والثبات وان حلاه في حانوت كثر البيع والشرا ومن نقشه
من رصاص باسمه واسم امه في شرفه ثم تراه من النسا احبته ويكون طيب
بفص كثير الفرح وهذه اسماءها صاعوع مطوح ومن خواصه ان الزهره اذا كانت في
شرفها وهو ٢٥ درجه من الحوت و ٢٢ دقيقه من الحوت والقمر في السرطان تحمل
زعفران بما المسك ثم يكتب به على هذا المثال على رق او على خرقه حديد بيضا
ذلك لكن سائر الاشكال اما ورق او خرقه على حكم لونه فمهم لصبي وتغسل ذلك
اسقا الطفل فانه يزيد في رغبته في الرضاع ويحرص على شرب الما واللبن وان
عمل من ذلك الماعره فانه يخشى عليه ويكسره وهو الذي تقدم ذكره حالى وعدد
ضلعه ذلك فهم وهذا شكل الشمس وهو ٦ في ٦ عدد بيوته ٣٦ وعدد كل
ضلع منه ١١١ وجميعه ٦٦٦ وخاصيته اذا نقش في فص من ذهب والشمس في
شرفها وركبه في خاتم من الذهب فانه يكون لصاحبه العلو والرفعه والجاه في كل الامور
عند الامرا والسلاطين والكبرا محبوبا في السوقه مكرما ومن خواصه ان
يكون زحل في شرفه وهو ٢١ درجه من الميزان يكتب بسواد على اجر جديد فاذا
تحول الى برج الدلو يوخذ ذلك الاجر ويجعل في اساس البنا ثم يبنا عليه فانه
لذلك البنا مع طوله لا ينهدم ابدا باذن الله تعالى وقال ايضا اذا كتب في
حرير ابيض بمسك وزعفران ويجعله الرجل في عمامته صارت له هيبه عظيمه في قلوب
الناس ويكون كاسه والمشتري في شرفه وهو ١٥ درجه من السرطان ومن خواصه انه
من كتب نقطه من الزاويه اليمنا الى ٢٢ الى الزاويه المقابله لها من السطر الاول ومن
الى ٨ ومن الثالث ١٥ ومن الرابع ٢٢ ومن الخامس ٦ ومن السادس ٣٦ وهو
الزاويه ونقش على صفيحه حجر او سكين من الحديد الذكر والقمر في برج الجوزا او
قارن لها المريخ يعني يكون في برج الحمل والعقرب فان الحديد الذي يهدي الله السكين
المنقوشه بها ساعه اما ١٥ ساعه او ١٥ يوما او ١٥ اسبوعا او ١٥ شهرا وفي هذا
الشكل الاسم الاعظم الجليل الاجل لا اله الا الله الحي القيوم ولشكل الشمس خواص ايضا اذا
اردت ان تعلم منها شيا تخط اصابعك على اي بيت منها من غير فكره ولا تعجب فان وقعت
على عدد زوج فانفعل موفقا ان شا الله تعالى واقدم لحاجتك التي اظهرتها وان وقعت
على عدد فرد من الموقف فلا تفعل واخر فعله وهذا الشكل للملوك يوضع في خزائنهم

لحفظ اموالهم وكنوزهم وليعظموا في مجالسهم في اعين الناس وينعش في زمانهم ويشر في
ليهزم اعدائهم وهو اسعد الاشكال واحسنها وانفعها فليحتفظ به من وقع في
وخاصيته اذا كتب منه اوراده على ضرب كمل الالف والجيم والها والزاى والطا
اخره وقابلت به الى حية سودا او ثعبان لم يضرك منهم شي ولو وطيتهم واذا
به من تخاصمك كذلك يسعد ويكون لك الغلبة كيف ما وقع تبارك وهو هذا
به وونعا الامره
صورته

٩	١٤	٢٣	٧	١١	٣٧	٣	٤٣	١
٥	٣٣	٣١	٢٤	٢٩	١٩	٢١	١٧	١٣
٤٤	١٦	٢٤	٢٨	٨	٣٠	٦	٣٢	٣٤
٣٦	٤	٢	١٠	٢٦	١٢	١٨	٢٠	٢٢

واذا كتب الزواجه كا
والجا والبراق والبا
الزواجه الجدول الاسعا
وجعلت هذه الحر
معك في راسك واسلك في
حيث شيت فلا احد يراك
ولا يضرك ضار باذن الله وان لا سلسباع والحياة والعقارب والجبابره والطا
والكلب الكلب فانهم يخضعون لك باذن الله تعالى ولا يسعد وكذا ابدا ابدا وهذا شكل
الشمس المذكور نفع الله به في الصفحة هذا وهو هذا

٦	٣٢	[illegible]	٣٤	٣٥	١
٧	١١	٢٧	٢٨	٨	٣٠
١٨	١٤	١٦	١٥	٢٣	٢٤
١٩	٢٠	٢٢	٢١	١٧	١٢
٢٥	٢٦	١٠	٩	٢٩	١٣
٣٦	٥	٣٣	٣	٢	٣١

وهذه عزيمته الذي لها العجب العـ
بسم الله الرحمن الرحيم
احيا روحيا سلا انت وحد مكر
الروحانيه الارضيه واسا
سمعا مطيعا بعزه الحي المو
الله العديم الازلي الدايم الحي
الفرد النور الاحد الصمد ذي الجل
والاكرام لا اله الا هو الحي الـ
الرحمن الرحيم ملك يوم الدين زبد
ومكايل واسرافيل وعزرايل بديع السموات والارض اذا قضا امرا فانما يقول له كن فيكو
ماطغطا بثيث يادينوهل كوثا عليكم اقسمت وعزمت كيتلوم هيلوم هلوم وشوم حي قيوم
الرحيم ملك يوم الدين احضروا واسمعوا واطيعوا وكونوا اعواني على جميع ما اريد بحق هذه الا
العجل يامذهب بباه بباه ثم ذلك بحمد الله تعالى ومنه ٥ وهذا شكل المريخ وهو ٧ في
عدد بيوته ٤٩ وعدد كل سطر منه ١٧٥ وجميعه ١٢٢٥ ومن خواصه انه اذا كتب
في يومه فانه يكون نقمه الاعدا وهلاكهم وطردهم وضررهم باذن الله تعالى واذا كتب

...وم السبت في وقته ودفن تحت عتبه باب دار من اردت هلاكه وخرابه فانه يكون ذلك
...المهيل واذا انقش في فص من نحاس في شرفه ثم ركب على خاتم ذهب في شرف الشمس لم يطلبه احد
...ى الا عبلها باذن الله تعالى ومن خواصه انه اذا اكتب وعطارد في شرفه وهو ١٥ درجه من السنبله
...في البرهان تحت زعفران على خرقه جديده وتحملها بها من الكتابه وتسقا الصبي البليد
...بحفظ الاشيا ازداد حفظه باذن الله تعالى ومن خواصه انه اذا اكتب في هبوط
...ى تحو عن حفظ الاشيا ... على اسم امراه فانه فرق عظيم وكذلك الرعاف لا ينقطع ما
...في شفقه ورحمته في ماجاري على اسم امراه فانه فرق عظيم وكذلك الرعاف لا ينقطع ما
...واذا انقش على خاتم في شرف عطارد على الشرط المذكور فانه كلما قراه حفظه باذن
...م الهجري وهذه صورته وشكله السباعي
...له تعالى وهذه عزيمته اي السباعي احب يا شمشايل

۳[illegible]	۴۲	۴۵	۶	۹	۱۹	۱۲
۳[illegible]	۴۶	۷	۱۰	۳۰	۲۳	۲۴
۴[illegible]	۱	۱۱	۲۱	۲۴	۳۴	۳۷
۲[illegible]	۱۲	۱۵	۲۵	۳۵	۳۸	۴۸
۱۳[illegible]	۱۶	۳۶	۳۹	۲۹	۴۹	۳
۱۷	۴۷	۳۰	۴۰	۴۳	۴	۱۴
۳[illegible]	۳۱	۴۱	۴۴	۵	۸	۱۸

انت وغيب املاك من الروحانيه والارضيه
وانت يا ... مطيعا بحق الملك القدوس
مقلب القلوب والابصار القاهر العزيز الحكيم
المتعال وبحق الملك الغالب عليكم امره طيكل
وبحق ططيل واذا جا وعبر لي حعاله
دكاعركان وعد ربي حقا اقسمت عليكم يا كبيخ
تفكابيل بحرمت سبدكر كائع طلجبوش ان
تحضرون لخدمتي وطاعتي وقضا حاجتي بحق
جا جبريل عليه السلام بحراب النور برحمن
يا رحمن اسما الله المقدسه اجيبوا واكرعوا
...ن جبران بحاط بكم فتهلكوا ان لزلنكم من اماكنكم بالنور الذي خضع كل شي لجلاله
...ى الشان والمكان اسمه حرمت عليكم واقسمت وارعجب وارعدت واقلقت وطيرت
...ت وقلقلتكم يا شموريث فاشموطنيا اسما الله بحسب ساخور وياخور واشلح
...شادر لوريا ابا الشراح شاد لوريا البنود احشر كم الى معاني هذا بحق من خضعت له
...قاب وهزم الاحزاب بسام لسام احمر باعزه الهي والله اعلم وهو ولي التوفيق
...هذا شكل المشتري ٨ في ٨ وعدة بيوته ٦۴ وعدد كل سطر منه ۱۵ ۲٦٠ ومن
...واصه انه اذا اكتب في يومه او شرفه يكون للقبول والحلو والصلاح والزينه ان شا الله
...من كتبه في يومه وساعة الزهره يكون لصاحبه عند الناس العز والسودد ومن
...واصه اذا اكتب في شرف القمر على خرقة حرير بيضا وحملها من يشتكي كثيرا فانه لا يسعى
...دام يحملها وقال ايضا اذا كان المشتري في شرفه والقمر مقارن له وكتب على القصب

وهو العش فى لغة مصر علا خبز شعير فاذا اصاب دابه فى بطنها دا فاطعم
ذلك الرغيف الذى عليه الشكل المكتوب وقت طلوع الشمس فانه يبول ماعا من البا
باذن الله تعالى وقد روى فى بعض الخواص ان هذا الاسم اذا الان فى بيت من بيوت
اعداده على حساب عدد حروف المشترى وذلك ١٤٩ اذا انزل المشترى فى شرفه والعو
ه سطرع نقش فى فص فضه دائره ولوح قسطريم باحد لوحا وطشتا جاشا اص
والرجم فى الما وخذ سلجفاة نمها علاظهرها واجعله فى الطشت ويكون ملانا بعدما
اللوح علاظهرها واجعله فى الصحرا وغط الطشت فاذا عملت ذلك فانه سطهر لك النو
ويمطر الامطار باذن الله عز وجل فاذا اردت ازاله ذلك فاكشف الطشت وار
بالما واخرج السلحفاه وخل اللوح والطلسم فان المطر سقطع باذن الله تعالى واذا
اللوح وقت عملك وجعلت النقش خارجا عليك كان المطر خارجا عليك ولا
داخلا كان المطر داخلا عليك والله اعلم وهذه صورة المشترى كما تراه دركر

العمل ... كمع او مسح اويار وامسح

وصورته اى الوفق الثمانى [redacted] هذه جمهما تراه

١	٦٣	٦٢	٤	٥	٥٩	٥٨	٨
٥٦	١٠	١١	٥٣	٥٢	١٤	١٥	٤٩
٤٨	١٨	١٩	٤٥	٤٤	٢٢	٢٣	٤١
٢٥	٣٩	٣٨	٢٨	٢٩	٣٥	٣٤	٣٢
٣٣	٣١	٣٠	٣٦	٣٧	٢٧	٢٦	٤٠
٢٤	٤٢	٤٣	٢١	٢٠	٤٦	٤٧	١٧
١٦	٥٠	٥١	١٣	١٢	٥٤	٥٥	٩
٥٧	٧	٦	٦٠	٦١	٣	٢	٦٤

وهذه عزيمه بسم الله الرحمن الرحيم
اجب يا صرهيا سلا انت وخدامك
من الروحانيه والارضيه و
يا شمهورش واعوانك واخوانك
وكونوا اعوانى علا جميع ما ار
ولوكلوا الى جلب جميع المنافع و
والخير ودفع جميع المضار عنى
ما يحوطه سعفت حلبى علد
عزمت بحول الله وقوته وبرقا جنات لن وجنات مغرما هيا وهي بتغنى شلو

حران

وجرانك الصيا باشهورش يا ابا الوليد وانجز الاجابه انت واخوانك واعوانك وخيلك
اسمت بيا يشمخ الهاتف ويشا مقبل شاجيا ناحثا فيوما سمحطهيطا ملحثا
وعزمت بالذى ترد وت من مخافته وتخرون صعقا من هيبته نود
كواسمت قاصم الجبابره لابس المهابه الحصى الكبريا الملك بالنور الغالب عن
مدبر الامور الواصفون الذى امره بين الكاف والنون الذى اذا اراد شيا
الذى لا يصفه يقول له كن فيكون بطحيرك وشا عزه فجر وهو الاسم الذى اعطاه الله موسا ابن
الذى قال به للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين عليكم
وعزمت بالاسما جحريم هذا الخاتم وهذه الاسما اهيا شراهيا براهيا اذوناى اصباوت
الذى اسماكو ابات بكم الله جميعا مسخرون لخدمتى وطاعتى وهذا الخاتم ان الله على
ان كانت الاصبحه واحده فاذا هم جميع لدينا محضرون مسخرون فى خدمتى وطاعتى
ذلك تقدير العزيز العليم العجل الوحا الساعه العجل الساعه الوحا بحول الله هو
الخاتم وهذا شكل رجل وهو ٩ فى ٩ واذا كتب فى خرقه بالمسك والمداد يكون
هوهو عن كيد الاعدا ومن شر الفراعنه والجبابره وللتيسير الامور باذن الله تعالى
المهج ان يهلك انسانا فاكتبه فى ساعه المريخ وهى ثالثه وعاشره من يوم السبت باسمه
واذا اردت واذا كتب ١٧ ٧ ٨ فى يومه لوقته فى اى معنا من الحرب والعداوه والتفرقه
بين ذلك ومن اراد ان يتخلص من خدمه الملوك او سلطان جبار فليكتب فى يومه
عطارد فيتخلص فى الوقت باذن الله وكذلك المسجون والمحبوس الطلق ومن
اصحهوان له تاثير اعظيما فى رفع الخصومه بين الزوجين والشريكين وقطع ما بينهما من التشاجر
الخصام يوخذ خرقه بيضا كطيفه نظيفه فيكتب عليها هذا الشكل فاذا رفع الخصام
بينهما جعلت مقابله لهما لتقع اعينهما عليها فاذا ... يا بها الله كفت الخصومه بينهما باذن
الله وهذه اسما ... وهذه صوره رجل كما تراها ان شا الله تعالى

بعونه

وهذا الوفق الساعي وعن علته البرهسقو فيا مل تريشد السابيه

٥٠	٦٤	٩٣	١٥٩	١١٤	٥	١٤	٣٠	٩٥
٥٥	٦٨	٨١	٤	١٧	٢١	٣٤	٣٨	٥١
٦٩	٧٣	٥	١٨	٢٢	٣٥	٣٩	٥٢	٥٦
٧٤	٦	١٠	٢٣	٣٦	٤٠	٥٣	٥٥	٧٠
٧	١١	٢٤	٢٨	٤١	٥٤	٥٨	٧١	٧٥
١٢	٢٥	٢٩	٤٢	٤٦	٥٩	٧٢	٧٦	٨
٢٦	٣٠	٤٣	٤٧	٦٠	٦٤	٧٧	٩	١٣
٣١	٤٤	٤٨	٦١	٦٥	٧٨	١	١٤	٢٧
٤٥	٤٩	٦٢	٦٦	٦٩	٣	١٥	١٩	٣٢

وهذا الشكل ١٠ في ١٠ للراس عدد بيوته ١٠٠ وعدد كل سطر منه ٥٠٥
وجمعه ٥٠٥٠ ومن خواصه للسموم يوخذ لوحا من فضة او حديد او نحاس
فينقش عليه هذا الشكل اذا كان المشتري في شرفه والقمر ناظر اليه من تثليث او
تسديس فاذا نقش فاكتب على سبعة اقراص حار ويكون القمر في برج الثور
ويطعم ذلك الحجر من اصابته السموم القاتله او لسعه واحد من تلك الاقراص

المتوسطه فانه يامن مضره السموم باذن الله تعالى وهو هذا الوفق العشارى

١٠	٩٢	٣	٩٧	٥	٩٦	٩٤	٨	٩٩	١
١١	١٩	٨٣	١٤	٨٦	٨٥	١٧	٨٨	١٢	٩٠
٨٠	٢٢	٢٨	٧٤	٢٥	٧٦	٧٧	٢٣	٧٩	٧١
٣١	٦٩	٣٣	٣٧	٦٥	٦٦	٣٤	٦٨	٦٢	٤٥
٥١	٤٢	٥٨	٤٦	٤٠	٤٤	٥٧	٥٣	٤٩	٦٠
٥٠	٥٢	٤٨	٥٤	٥٦	٥٥	٤٧	٤٣	٥٩	٤١
٦١	٣٩	٤٣	٦٧	٦٤	٣٥	٦٤	٣٨	٦٢	٧٠
٣٠	٧٢	٢٧	٧٥	٧٦	٢٦	٢٤	٧٣	٢٩	٢١
٨١	٧٩	١٨	٨٤	١٦	١٥	٨٧	١٣	٩٢	٢٥
١٠٠	٦	٩	٩٢	٧	٩٥	٤	٩٨	٢	٩١

يعد هذا شكل آ ٤ اا وعدد بيوته ١٣١ وعدد كل سطر منه ١٦٧١
جملته ١٨٣٧ قال الطوسي اذا كتب هذا الشكل في شرف الشمس على
حريره صفرا فانه نافع للقبول والجاه باذن الله ومن خواصه انه
اذا كتب في شرف زحل على حريره سودا نفع من بكا الاطفال والحما والفزع
بالليل واذا نزل زحل في درجه شرفه وهو كالح من الميزان وكانت القوه
نقش هذا الشكل في صحيفه كاغد تكون مصاحبه لمن اراد القوه والشجاعه
ولا يغلبه احد باذن الله تعالى وان نقش هذا الشكل على رجله قدر على المشي

من عمل لحب وطعن بالخصوم والاعدا وهذه صوره وضعه هكذا

٣٥

٥٦	٥١	٣٥	٣٠	١٤	٩	١٤	١٩	٩٣	٨٨	٥٢
٧٣	٥٧	٥٢	٣٨	٣١	١٥	١٠	١١٥	١١٠	٩٤	٧٨
٧٩	٧٤	٥٨	٥٣	٣٧	٣٢	١٦	١١	١١٦	١٠٠	٥٩
٩٦	٨٠	٧٥	٥٩	٥٤	٣٨	٣٣	٢٧	١	١١٧	١٠١
١٠٢	٩٧	٨١	٧٦	٦٠	٥٥	٣٩	٢٣	١٨	٢	١١٨
١١٩	١٠٣	٩٨	٨٢	٧٧	٦١	٤٥	٤٠	٢٤	١٩	٣
٤	١٢٠	١٠٤	٩٩	٨٣	٦٧	٦٢	٤٦	٤١	٢٥	٢٠
٢١	٥	١٢١	١٠٥	٨٩	٨٤	٦٨	٦٣	٤٧	٤٢	٢٦
٢٧	٢٢	٦	١١١	١٠٦	٩٠	٨٥	٦٩	٦٤	٤٨	٤٣
٤٤	٢٨	١٢	٧	١١٢	١٠٧	٩١	٨١	٧٠	٦٥	٤٩
٥٠	٣٤	٢٩	١٣	٨	١١٣	١٠٨	٩٢	٨٧	٧١	٦٦

وهذا شكل ١٢ في ١٢ وعدد بيوته ١٤٤ وعدد كل سطر منه ٨٧٠ وجملته
٠٤٤١٠ قال الطوسي نقش في شرف المريخ وهو صحيح من الجدري وان نقش
السطر الاول منه على شقفة فانه لا يحترق علاعبه ولا على احد الاولاد
باذن الله ولو كان تواجهًا كبيرا فاذا نزلت الشمس شرفها والقمر في بيته او شر
وكتب هذا الشكل على كاغد وحفظه الى نزول الزهرة درجة شرفها وطوى الكاغد
واستصحبه يكون محبوبا عند الناس كلهم محفوظا عنهم ان كان ملكا او غير
باذن الله تعالى وهذه صورته في الصفائح الاسم تام د لطفك ترسد

١٣٢	١٤٣	١٢٥	٩	٧	١٣٨	١٣٩	٥	٤٦	١٣٤	١٣٣	[illegible]
١٣١	٣٤	٣٤	٣٦	١٢٥	١٩	١٨	١٢٨	١٢٩	١٥	٢٦	[illegible]
١٠٩	٣٥	٣٧	١١٢	٣٣	٣١	٤٠	١١٤	١١٧	٢٧	٢٦	[illegible]
٩٨	٩٩	٤٩	٤٥	٤١	١٠٣	٤١	٤٠	١٦	١٧	٢٣	[illegible]
٩٠	٨٣	٧٧	٨٧	٥٦	٨٠	٩١	٥٣	٥٢	٩٥	٩٥	[illegible]
٧٣	٧١	٧٠	٧٦	٧٢	٦٧	٦٦	٦٠	٦١	٦٣	٦٢	[illegible]
٦١	٦٣	٦٢	٦٤	٦٥	٦٧	٦٩	٩٨	٦٩	٨٥	٥٧	[illegible]
٩٦	٥٠	٥١	٩١	٩٢	٥٥	٥٦	٩٤	٨٦	٥٨	٥٨	[illegible]
١٠٨	٣٧	٣٨	٣٩	١١٥	١١٤	٤٢	٤٣	١٠٠	٤٦	٤٧	[illegible]
٢٥	١١٩	١١٨	٢٨	٢٩	١١٥	١١٤	٣٢	١٢٣	١١١	١١٠	[illegible]
١٣٤	١٣١	١٣٠	١٦	١٧	١٢٧	١٢٦	٢٠	٢١	١٢٣	١٢٢	[illegible]
١٤٥	٢	٣	١٤١	١٤٠	٦	٧	١٣٧	١٣٦	١٠	١١	[illegible]

هذا شكل ١٢ في ١٢ من خواصه انه اذا كتب على باب او خشب
ه لا يسوس ما دام مكتوب عليه ولم يذكر الطوسي شرحا غيره واذا نزلت
ره شرفها وبيعها المشتري او سعدها نقش هذا الشكل على ... غد ويكون
ه ويسال حاجة من سلطان او غيره قضاها باذن الله تعالى
وهذا الذي في الصحيح المطلوب لما قال بحسب

٩٨	١١٧	١٣٣	١٤٣	١٤٨	١٦٧	٢٤	٢٣	٢٩	٤٨	٥٤	٤
١٠٥	١٣٤	١٤٣	١٤٩	١٦٨	٥	٣٤	٤٠	٤٩	٥٥	٦٤	٦٠
١٢٥	١٣١	١٥٠	١٦٩	٢٠	٢٥	١٣١	٥٠	٥٦	٦٥	٧١	١٠٠
١٣٣	١٥١	١٥٧	٧	٢٦	٣٣	٥١	٥٧	٦٦	٨٢	١٠١	[illegible]
١٥٢	١٥٦	٦	١٤	٣٤	٥٢	٥٨	٧٧	٨٣	١٠٤	١٠٨	[illegible]
١٥٩	٥	١٥	٣٤	٤٠	٥٩	٦٧	٨٤	١٠٤	١٠٩	١٢٨	[illegible]
١٠	١٢	٤٥	٤١	٦٠	٦٦	٨٥	١٠٤	١١٠	١٢٩	١٣٥	[illegible]
١٧	٣٢	٣٣	٦١	٦٧	٨٦	٩٤	١١١	١٣٠	١٣٩	١٥٥	[illegible]
١٣٧	٤٣	٦٣	٦٨	٧٨	٩٣	١١٢	١١٨	١٣٧	١٥٦	١٦٣	[illegible]
٤٤	٦٣	٦٩	٨٨	٩٤	١١٣	١١٩	١٣٨	١٤٤	١٥٤	١٣٣	١٩
٦٤	٧٠	٨٩	٩٥	١١٤	١٢٠	١٣٩	١٤٥	١٦٥	١	٢٠	[illegible]
١٧	٩٠	٩٦	١١٥	١٢١	١٤٠	١٤٦	١٦٥	٢	٢١	٢٧	[illegible]
٩١	٩٧	١١٦	١٢٢	١٤١	١٤٧	١٦٦	٣	٢٢	٢٨	٤٧	٥٤

وهذا شكل ١٤ في ١٤ على عدد نوبه ١٩٦ وعدد كل سطر منه ٧٩
وجمعه ٢٠٦ س ١٩ ك الطوسي من خواصه اذا كتب في هبوط زحل و
١٢ م من الحمل والشمس في ١ م من الحمل الى ٥ م وينقش هذا الشكل

على

وتكون في يده فانه لا يستولي عليه خصم ولا يقهره ابد الابد هو
على كل احد ببركته ولا يمسه آفة مدة عمره وهو من الاسرار والاوضاع
العظام لاحد
ويكون له ذهب صورته وصحه وتامل يرشد انشاء الله تعالى

١٤٤	١٣٤	١٦٤	١٢	١٧٧	١٨٩	٥٢	١٥٠	١٩٠	١٩٢	١٩٣	٣	٢	
٥١	٣٢٢	[illegible]	[illegible]	١٧٤	١٧٥	١٧٤	١٧٢	١٢٧	١٢٦	١٦	١٧	١٢	١٨٢
٥٥	٣٤٦	٣٩	٣٦	١٢٠	١٢٢	١٢٢	١٤٢	١٣٣	٣٣	٣٣٢	١٣٣	١٢٧	١٢
١٤٢	١٤٣	١٤٥	٥٣	٥٢	٥١	٥١	١٤٦	١٤٤	١٤٧	١٤٢	١٥٢	١٥٣	١٥
١٣٧	١٣٨	١٢٩	٦٠	٦٢	٥٩	٤٢	٣٦	٤٢	٦٢	١٣٧	١٣٦	١٣٩	
٨٤	١١٤	١١٥	١١٢	٧٥	٦٩	٧٦	٧٧	٧٢	١٢٢	١٣٣	١٣٢	١٢٥	
٩٨	٨٧	١٠١	١٠٢	٩٤	٩٠	٩٤	٩١	٩٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	٦٢	٥
١١٢	١١١	٩٢	٨٦	٩٦	١٠٤	١٠٢	١٠٥	٩٤	٩٤	٩٥	٩٧	١٠٠	
٤٢	٨٤	٧٣	٦٢	١١٧	١٢١	١٢٠	١١٩	١١٨	٥٠	٥١	٨٢	٧٢	٢٢
٧٠	٥٩	١٥٤	١٣٢	٣٤	١٣٤	١٣٥	١٣٢	١٤٢	١٣٢	٤٧	٢٦	٩٦	
٤٣	٤٤	١٤٤	١٥١	١٥٠	١٤٩	٥٠	٤٩	١٤٤	٤٥	١٤٤	٥٢	٥٥	
٢٩	١٢٢	٦٥	١٦٢	١٣٧	٣٩٤	١٥٩	٣٦	٤٣	١٥٩	٥٨	١٥٧	١٦٥	
١٦٩	١٨١	١٨٠	١٧٩	٣٢	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	١٠٩	١٧٣	١٧١	١٨١	
١٩٢	١٨٢	١٨٥	١٨٤	١١	٥	٢	١٨٩	٩	١٠	٤	١٨٥	٤	

١٠٦	٥٩	٧٧	٧٠	٤٠٦	٤١	١٩	١٢	٢١٥	٢٠٢	[illegible]	١٧٦	١٥٧	١٥٠	١٢٦
	١٠٧	١٠٠	٧٨	٧١	٤٩	٤٢	٣٠	١٣٢	٢١٦	٣٩	١٦٧	١٨٠	١٥٨	١٣٦
	١٣٠	١٠٨	١٠١	٧٩	٧٢	٥٠	٤٣	٢١	٤٣	٢١٧	٢١٠	١٨٨	١٦٦	١٥٩
	١٣٨	١٣١	١٠٩	٦٢	٦٠	٧٤	٥١	٤٤	٢٢	١٥	٢٢	١٩٦	١٦٥	١٤٧
	١٦١	١٣٩	١٣٢	١١٠	١٠٣	٨١	٧٤	٥٢	٤٥	٢٣	١	١١٩	١٩٧	١٩٠
	١٦٩	١٦٢	١٤٠	١٣٣	١١١	١٠٤	٨٢	٧٥	٥٣	٣٦	٢٤	٢	٢٠٣	١٩٦
	١٩٢	١٧٠	١٦٣	١٤١	١٣٤	١١٢	١٠٥	٨٣	٦١	٥٤	٣٧	٢٥	٢٣٥	٢٢١
	٢٠٠	١٩٣	١٧١	١٤٩	١٤٢	١٢٠	١١٣	٩١	٦٤	٣٢	٥٥	٢٣٢	٢٦	٤٠
	٢٢٣	٢٠١	١٩٤	١٧٢	١٦٥	١٤٣	١٢١	١١٤	٩٢	٦٥	٣٤	٥٦	٤٣	٢٧
	٦	٢٣٤	٢٠٢	١٩٥	١٧٣	١٨١	١٤٤	١٢٢	١١٥	٩٣	٦٧	٤٦	٥٦	٣٨
	٢٩	٧	٢٢٥	٢٠٣	١٩٦	١٧٤	١٥٢	١٤٥	١٢٣	١١٦	٩٤	٧٧	٦٥	٥٦
	٣٧	٢٠	٨	٢١١	٢٠٤	١٨٢	١٧٥	١٥٣	١٤٦	١٢٤	١١٧	٩٥	٦٨	٤٦
	٦٠	٣٨	١٦	٩	٢١٢	٢٠٥	١٨٣	١٧٦	١٥٤	١٤٧	١٢٥	١١٨	٩٦	٤٧
		٤٦	٣٩	١٧	١٠	٢١٣	٢٠٦	١٨٤	١٧٧	٥٥	١٤٨	١٢٦	١١٩	٩٢
	٦٦	٥٩	١٧	٤٠	١٨	١١	٢١٤	٢٠٧	١٨٥	١٧٨	١٥٦	[illegible]	١٢٧	٢٠١

بينهم	رحما	الكفار	علا	اشدا	معه	والذين	الله	رسول	محمد
١٠٧	٢٤٩	٣٣٢	١٠١	٣٠٦	١١٥	٧٩٧	٦٦	٢٩٦	٩٢

وجوه	في	سيماهم	ورضوانا	الله	من	فضلا	يبتغون	سجدا	ركعا	تراهم
٢٥	٩٠	١٥٦	١٠٩٤	٦٦	٩٠	٩١١	١٤٦٨	٦٨	٢٩١	٦٤٦

من

اخرج	كزرع	الانجيل	في	ومثلهم	التوراة	في	مثلهم	ذلك	اثر السجود	...ى
٨٠٤	٢٩٧	١٣٥	٩	٦٢١	٨٣٨	٩٠	٦١٥	٧٥٠	٨٠٥	٩٠

بهم	ليغيظ	الزراع	يعجب	سوقه	على	فاستوى	فاستغلظ	فازره	شطاه
٤٧	١٩٥٠	٣٠٩	٨٥	١٧١	١٠١	٥٥٧	٢٤٧١	٢٩٣	٣١٤

عظيما	واجرا	مغفرة	منهم	الصالحات	وعملوا	امنوا	الذين	الله	وعد	الكفار
١٠٢١	٢١١	١٣٢٥	١٣٥	٥٦١	١٥٣	٩٨	٧٩٨	٦٦	٨٠	٣٢..

بسم الله الرحمن الرحيم هذا اخر مثال كنز السعيد والعنقى فيما وضعه
الهندي لكم في العمل الثاني الكمي لسلك ثم فيما يليه التخمين الحسن لمن نور الله
اورد مثالي انك تريد تعمل لانسان عملا لامر ما وكان اسمه يعقوب ✣
والمثال الاول مثاله ه ر س ب ع ى ت م ا ه س ت ه ا ث ا ت ي ن عدد هذه الحروف
كله هكذا ع ش ر ه واعداد هذه الحروف ١٨٩٩ ثم اطرح اليها الموازين التي ذكرتها
ست وعشرين حرفا ثم انظر الغالب عليها من الطبائع فان كان النار فاستعمله في النار وان كان الما
فاستعمله في الما وان كان الهوا فاستعمله في الهوا وان كان التراب فاستعمله في التراب
واعمال النار ويكون عملك بلوح او شقف او فتيله او نسخة او قارورة واعمال
النار ذلك بالريح او تحرق واعمال الما شي يسقى الما او يدفن بالما او يرمى بالما او يكحل
واعمال الهوا يعلق واعمال التراب شي يدفن فيه وشي في قبر او تحت عتبة باب او مدفن طريق والبخور
في الما واعمال كل شي عرفه طيب والخبث عرف الخبث فاذا اردت تحويط صحيح هذه الاسما
الالهية الجعل سمها فيها عملا امران صاحبها العول الذي علقه الاسما مثاله يوم الاحد بحرمة الشمس
الارض الامار المذهب فاذا بسطت الشمس وجدت اسم الشمس ٢٨ حرفا فبسطه
اعداد حروفه ١٩٤٥ فاذا اسقطتها على عدد الايام كان اصلها واحد فعلمنا انه لولا
هذا الدليل فاذا بسطت حروفها وحروف الاعداد ثم اسقطه على ٧ ٧ على
يوم الاحد تصح بهذا الدليل ثاني فاصلها واحد فكانت الشمس ليوم الاحد فاذا اخذت اسم الملك
عدد الايام السبعة الايام ثاني فاصلها واحد فاذا اسقطها مثل الاول على ٧٧ بقي واحد واذا اخذ
بسطت حروفه كانت ٧٧٨ فاذا اسقطها مثل الاول على ٧٧ بقي واحد
بسطت حروفه كانت حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطها الاسم الذي بعث الله به هذا الملك كانت حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطها
على الاسم الذي بعث الله به كان الباقي واحد وكذا عدد الكواكب والجوهر والنوبهر كان الباقي واحد وكذا
مثل الاول على ٩٩ بقي عدد الكواكب والجوهر
مثل الاول على ٩٩ بقي ... فتوازن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف
فهو اقسامه وعز الله توافق فتوازن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف
فارجع الى الميزان ثم ذكر حرف الى موضعه فما كان زايد فاحذفه وكذا النقط وكذا
الايام اعرف ذلك وافهم والله سبحانه اعلم واعرف واحكم واذا لك
واذا احسب اسم الشمس كانت ..تم فاذا اسقطها ٧٧ كان فاطلبها

واحد فافهم القول وميزان طريق الحق والباطل ترشد وايضا اذا اخذ
حروف اسم الملك المذهب وتسقطها على هذا الاعمال يكون ٨٧٧
٧٧ فاصلها واحد دقيق وانق انه يخدم في يوم الاحد واذا اخذت الاسم
تخدم به هذا الملك وبسطه كان عدد حروفه ٤٥ حرفا فاذا اسقطها ٧٧
فاضلها واحد وصح هذا الاسم بالميزان ارتعى ا ر ب ع ى ن س ن ا ى ٤ ٥
ا ن ن ى ن ٣ ٣ واذا اخذت اعداد هذا الاسم كانت ١٢٦٨ فاذا اسقطها
٧٧ فاضلها يكون واحد وبطريق اخر ا ر ب ع ى ن ث ل ا ث ى ن س
ى ن ١٢٨ التي تجلو الله بها هذا الملك المذهب وكذلك جميع اسمائه وعزائمه
واضمره توزن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف فاترك بالميزان
كل حرف الى موضعه وما كان زايد تحذفه وما كان ناقص ترده الى محله ومكانه وكذلك
النقط يرجع كل نقطه الى مكانها وما لا يستحق نقطه تحذف النقط منه وكذلك
ترجع ما يتلوا ذلك الفصل التالي تسمى السر المخفي والعلم المصون
في ذكر الامهات الجامعه للحروف الثمانيه والعشرين وحرايسها واثباتها
وما لها من الاسما الحسنا وهي تسع مراتب عزيمة الشارق يوخذ دم
تحت الشروق وكبريت وقطران اعراشوا ويجعل في قاروره ويختم عليها
او طين ثم تنظر اليها وقت الظهيره فانك ترا البارز فقال في الام تجيبها

فايده في تقاسيم الحروف

الاسم	الاوزان	نارية	ترابية	هوائية	مائية	مكعب	استنطاق
ابجد	مرتبه	ا	ب	ج	د	١٠	ى
هوزح	درجه	ه	و	ز	ح	٣٦	وك
طيكل	دقائق	ط	ى	ك	ل	٦٩	طس
منسع	ثواني	م	ن	س	ع	٢٢٠	كر
فصقر	ثوالث	ف	ص	ق	ر	٤٧٠	عنت
شتثخ	روابع	ش	ت	ث	خ	١٨٠٠	ضغ
ذضظغ	خوامس	ذ	ض	ظ	غ	٣٤٠٠	[illegible]

لكنه بعيد لان قليل المسك تظهر رائحته في الماء ظهوراً كثيراً فكيف لو كان رطلاً مثلاً ٥

السؤال الثاني قولهم في نية الاغتراف ان محلها بعد الغسلة الثالثة لمن اراد التثليث هذا في
غير الجنب وهو جواب ان المحدث لو نوى الاغتراف لم يصر مائه مستعملاً هكذا اطلقوا كلامهم
والمشاهد من حال المغترف بيديه انه يغمسهما جميعاً في الاناء فهل نية الاغتراف صارفة عن ارتفاع
حدث اليدين بذلك الغسل المذكور وحينئذ يحتاج الى غسل ما انغمس منهما خارج الاناء بما فيهما من الماء
حال كونه مستحضراً لنية رفع الحدث عنه لان نية الاغتراف كنية التبرد تكون صارفة لنية رفع الحدث
او لا تكون صارفة للارتفاع بل للحكم على الماء بالاستعمال فقط واما حدثهما فقد ارتفع بالغمس وهو
مشكل اذ كيف نحكم عليه بعدم الاستعمال وقد ازال مانعاً وهو حدث اليدين ٥

السؤال الثالث قولهم في الفرق بين كراهة استعمال الماء المشمس بشرطه وعدم كراهة استعمال الماء المسخن بالنار
ان النار لها قوة تأثير في اذهاب الزهومة بخلاف الشمس فانها انما تجذب ولا تذهب
والنار تجذب وتذهب فهل يفرق في ذلك بين النار اللينة والقوية الا ترى ان النار اذا كانت لينة
قد يساوي تسخينها للماء تسخين الشمس وتارة قد لا تبلغ في التسخين مبلغها فضلاً عن ان تذهب
الزهومة واطلاق الاصحاب يحمل على الغالب المتعارف في التسخين ام لا يفرق وان قلتم نعم
فكيف الفرق الصحيح بينهما ٥

السؤال الرابع اذا امطرت السماء دماً عبيطاً مثلاً هل يكون طاهراً مطهراً وهل مثله ما لو امطرت
زيتاً وخلاً او لبناً مثلاً لان بعضهم قائل بصحة التطهير بكل ما نزل من السماء ولو كان بلون الدم
كما نبع من الارض والنزاع في تطهيره لغيره واما طهارته بنفسه فلا كلام فيها مع انه لم ينزل للشمس
والما نزل على سبيل التخويف للعباد فلا يكون كالماء حتى يقال بصحة التطهير به وان قلنا بما قاله البعض
المذكور فهل يكون عاماً في كل ما نزل من السماء حتى لو امطرت زيتاً مثلاً صح التطهير به ويلزمه حسب
انه كثير لا ينجس بالملاقاة لانه كالماء في جميع احكامه ومثل ذلك كل نابع من الارض لانه على
حد سوا فهل الحكم كذلك ام لا ٥

السؤال الخامس قولهم ان المني لا ينقض الوضوء معللين له بانه اوجب اعظم الامرين اي هل
يظهر للخلاف ثمرة وبين تخصيص التنافي فائدة غير ما ذكروها من انهما لا يمنعان صحة الوضوء
بلا جامع معانه بخلاف خروج المني